

K. S. Rangasamy College of Arts and Science (Autonomous),

Tiruchengode – 637 215

Department of Tamil

Elective Course

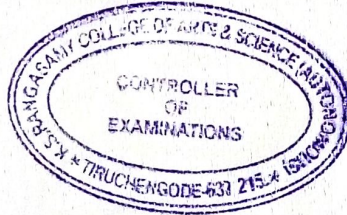
- இணையத்தமிழ்
- நாடகவியல்

Encls:

1. Copy of Scheme of Examination
2. Syllabus Copy of Courses highlighting the Elective along with course outcomes
3. Mapping of Courses to Elective

HoD – Tamil

முனைவர் கே. சி. இரவிசந்திரன். Ph.D.,  
தலைநகர் தலைவர், தமிழ்நாட்டியல் துறை,  
கே. எஸ். ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி  
(தஞ்சாவூர்)  
திருச்செங்கோடு - 637 215.



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.A.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215. Tamilnadu. India,

### NON MAJOR ELECTIVE COURSE

The department offers the following two papers as Non Major Elective Course for other than the Tamil students for third and fourth semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	III	18UTANM301	தமிழர் கலைத்திறன்
02	IV	18UTANM401	தமிழர் மருத்துவம்

### ADD-ON COURSE

The students shall choose any one of the following Add-on Course during their Third and Fourth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	III	18UTAAC301	இதழியல் கலை
02	IV	18UTAAC401	மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல்

### ADVANCED LEARNERS COURSE

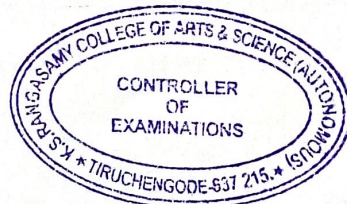
The Students following Advanced Learners Course during their Fourth and Fifth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	IV	18UTAAL401	திறன் அறிவும் போட்டித் தேர்வும் - I
02	V	18UTAAL501	திறன் அறிவும் போட்டித் தேர்வும் - II

### ELECTIVE COURSE

The students shall choose any one of the following Elective Course during their Fifth and Sixth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	V	18UTAEL501	இணையத்தமிழ்
02		18UTAEL502	நூலகவியல்
03	VI	18UTAEL601	நூலகவியல்
04		18UTAEL602	விளம்பரக்கலை



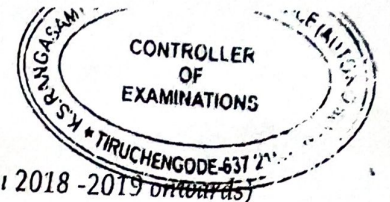
Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.Phil.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamilnadu, India.

**SCHEME OF EXAMINATION**

Subject Code	Subject	Hours of Instruction	Exam Duration (Hrs)	Max Marks			Credit Points
				CA	CE	Total	
<b>First Semester</b>							
18UTALA101/ 18UTALB 101	Tamil I: கவிதைகளும் கதைகளும் / படைப்பிலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3
18UENLA101	Foundation English I	5	3	25	75	100	3
18UTAM101	Core I: நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM102	Core II: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	6	3	25	75	100	5
18UCSTAA101	Allied I: Basics of Computers and office Package	4	3	25	75	100	2
18UCSTAAP101	Allied Practical I: Office Package	2	3	40	60	100	2
18UVE101	Value Education I: Yoga (மனவளக்கலை யோகா)	2	3	25	75	100	2
		30				700	22
<b>Second Semester</b>							
18UTALA201/ 18UTALB201	Tamil II: சமய இலக்கியங்கள் / பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3
18UENLA201	Foundation English II	5	3	25	75	100	3
18UTAM201	Core III: நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM202	Core IV: தமிழ் இலக்கண வரலாறு	6	3	25	75	100	5
18UTAA201	Allied II: தமிழ் மொழி வரலாறு	6	3	25	75	100	4
18UVE201	Value Education II: Environmental Studies (சுற்றுச் சூழலியல்)	2	3	25	75	100	2
		30				600	22



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.Phil.  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamil Nadu, India



B.A., Tamil (Students admitted from 2018 -2019 onwards)

**Third Semester**

18UTALA301	Tamil III: காப்பியம் - சிற்றிலக்கியம்	5	3	25	75	100	3
18UENLA301	Foundation English III	5	3	25	75	100	3
18UTAM301	Core V :நம்பியகப்பொருள்	5	3	25	75	100	4
18UTAM302	Core VI:இக்கால இலக்கியம்	4	3	25	75	100	4
18UTAA301	Allied III: தமிழக வரலாறு - மக்களும் பண்பாடும் - I	4	3	25	75	100	4
18UTASB301	SBC I : பயன்பாட்டுத் தமிழ்	2	3	25	75	100	2
	NMEC - I	2	3	25	75	100	2
18UTAAC301	Add - On Course I	2	-	-	100	100	-
18ULS301	Career Competency Skills I	1	-	-	-	-	-
		30				700	22

**Fourth Semester**

18UTALA401	Tamil IV:சங்க இலக்கியம் - நதி இலக்கியம்	5	3	25	75	100	3
18UENLA401	Foundation English IV	5	3	25	75	100	3
18UTAM401	Core VII: புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	5	3	25	75	100	4
18UTAM402	Core VIII:திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	4	3	25	75	100	4
18UTAA401	Allied IV: தமிழக வரலாறு - மக்களும் பண்பாடும் - II	4	3	25	75	100	4
18UTASB401	SBC II :மனித உரிமைகள்	2	3	25	75	100	2
	NMEC II	2	3	25	75	100	2
18UTAAC401	Add on course II	2	3	-	100	100	-
18ULS401	Career Competency Skills II	1	-	-	-	-	-
		30				700	22



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.Phil.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamil Nadu.

**Fifth Semester**

18UTAM501	Core IX: யாப்பருங்கலக்காரிகை	6	3	25	75	100	5
18UTAM502	Core X: சங்க இலக்கியம் அற இலக்கியம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM503	Core XI: காப்பியங்கள்	5	3	25	75	100	4
18UTAM504	Core XII: இலக்கியத்திறனாய்வியல்	5	3	25	75	100	5
	Elective: I	5	3	25	75	100	4
18UTASB501	SBC III : ஆய்வியல் அறிமுகம்	2	3	25	75	100	2
18UTAEL501	Extension Activities	-	-	-	-	-	2
Non credit 18ULS501	Career Competency Skills III (100% Internal Evaluation and online)	1	-	-	-	-	-
		30				600	27

**Sixth Semester**

18UTAM601	Core XIII: தண்டியலங்காரம் - பொருளணியியல்	6	3	25	75	100	5
18UTAM602	Core XIV: சிறுநிலக்கியங்கள்	6	3	25	75	100	5
18UTAM603	Core XV: நாட்டுப்புறவியல்	5	3	25	75	100	5
18UTAMP601	Core XVI: ஆய்வேடு	5	-	40	60	100	4
	Elective II	5	3	25	75	100	4
18UTASBC601	SBC IV : சுற்றுலாவியல்	2	3	25	75	100	2
18 ULS601	Career Competency Skills IV (100% Internal Evaluation and online)	1	-	-	-	-	-
		30				600	25
<b>Grand Total</b>						<b>3900</b>	<b>140</b>



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.L.T.U.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamilnadu, India.

18UTAEL501	Elective I : இணையத்தமிழ்	பருவம் - V	
<b>நோக்கங்கள் :</b> 1. வளரும் நுட்பியல் மாற்றங்களுக்கு ஏற்ற தமிழின் வளர்ச்சியை எடுத்துரைத்தல். 2. தமிழ் மொழி வழியாக இணையத்தைப் பயன்படுத்தும் வழிமுறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல். 3. இணையத்தில் உள்ள தமிழ்த் தரவுகளை அறிமுகப்படுத்ததல்.			
<b>Credits: 4</b>		<b>Total Hours: 50</b>	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	ஒருங்குறி எழுத்து - எழுது மென்பொருள்கள் - தமிழ்த்தட்டச்சு முறைகள்- எழுத்துரு மாற்றிகள் -. மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் - பிழைதிருத்தும் நுட்பங்கள் - ஒளி எழுத்துணரி (OCR)	10	CO1
II	வலைப்பதிவுகளின் வகைகள் - வலைப்பதிவு உருவாக்கம் - உள்ளடக்கங்கள் - வலைப்பதிவுகளில் தமிழ் - திரட்டிகளில் சேர்க்கும் முறைகள்.	10	CO2
III	விக்கிப்பீடியா - .விக்கிசனரி -. விக்கி நூல்கள் - விக்கி மேற்கோள்கள் - விக்கிப்பீடியாவில் எழுதும் முறைகள் - விக்கிப்பீடியாவில் தமிழின் நிலை.	10	CO3
IV	தமிழ் மின்னூலகங்கள் -மின்னூல் வெளியிடும் முறைகள் - இணையத் தமிழ் இதழ்கள்.	10	CO4
V	தமிழில் குறுஞ்செயலிகள் உருவாக்கம் - சமூக வலைத்தளங்கள் - தமிழில் செயற்கை நுண்ணறிவுத் திறன்.	10	CO5
<b>பாட நூல்</b>			
1.	முனைவர்.துரை மணிகண்டன், தா.வானதி, தமிழ்க்கணினி இணையப் பயன்பாடுகள், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 613102.		
<b>பார்வை நூல்</b>			
1.	துரைமணிகண்டன், இணையமும் தமிழும், 7/3, சி.மேட்லி சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 600 017.		



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.A. (Ed.)  
 Controller of Examinations  
 K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
 Tiruchengode - 637 215, Tamilnadu, India.

## COURSE OUTCOMES(CO)

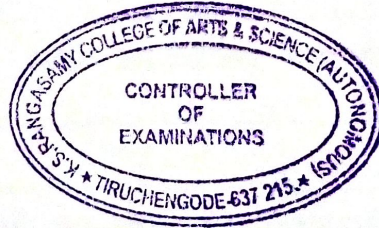
இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	ஒருங்குறி பற்றிய கருத்தாக்கத்தை அறிதல்.
CO2	வலைப்பதிவின் வகைகளை அறிதல்.
CO3	விக்கிப்பீடியா பற்றி அறிதல்.
CO4	தமிழில் வெளிவந்துள்ள மின்னூல்கள் பற்றி அறிதல்.
CO5	சமூக வளைத்தளங்கள் பற்றி அறிதல்.

## MAPPING

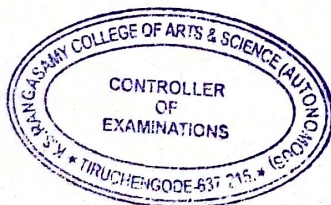
PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	H	M	H	M
CO2	H	H	M	H	H
CO3	M	H	H	H	M
CO4	M	H	H	H	L
CO5	H	H	H	H	H

H – High; M – Medium ; L - Low



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.Ed.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamilnadu, India.

18UTAEL601	Elective II : நாடகவியல்	பருவம் - VI	
<b>நோக்கங்கள்</b> 1. நாடக வகைப்பாடுகளை எடுத்துரைத்து வகைகளுக்கு, இடையே உள்ள வேறுபாடுகளைக் குறிப்பிடுதல். 2. நாடக இலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உணரச்செய்தல். 3. மாணவர்களை நாடக இலக்கியம் படைக்கத் தூண்டுதல்.			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	நாடகத் தோற்றமும் தமிழ் நாடகத் தோற்றமும் உலகில் நாடகத் தோற்றம் - தமிழில் நாடகத் தோற்றம் - பரிணாமத்தின் வகை - கூத்து சொல் வழக்கு - நாடக வகைகள் - நாடகத் தோற்றம் - அவற்றின் அமைப்பு முறைகள்.	10	CO1
II	நாடகக் கூறுகள் வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம் ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம் - அகத்தியர் காலம் - தொல்காப்பியர் காலத்தில் நாடகம் - சங்ககாலத்தில் நாடகம் - பல்லவர் காலத்தில் நாடகம் - சோழர் காலத்தில் நாடகம் - நாயக்கர், மராத்தியர் காலத்தில் நாடகம் - ஆங்கிலேயர் காலத்தில் நாடகம் - விடுதலைக்குப் பின் நாடகம்.	10	CO2
III	நாடகம் வகைகள் தெருக்கூத்து - குழந்தைகள் நாடகம் - வானொலி நாடகம் - மொழிபெயர்ப்பு நாடகம் - ஓரங்க நாடகம் - செய்யுள் நாடகம்.	10	CO3
IV	மேடை நாடகத்தின் பரிணாம வளர்ச்சிகள் அரங்கம் - இடம் - நேரம் - காட்சியமைப்பு - வசனம் - பாடல் - நடிகர்கள் - பெண்கள் - பாத்திரங்கள் - பார்வையாளர்.	10	CO4
V	நாடகத்துறைக்குப் புதுமை செய்தவர்கள் பரிதிமாற்கலைஞர் - சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - நவாப் கோவிந்தசாமி ராவ் - விசுவநாததாஸ் - பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - சி.என்.அண்ணாதுரை - என்.எஸ்.கிருஷ்ணன் - எம்.ஆர்.ராதா.	10	CO5
<b>பாட நூல்</b>			
1.	ஆறு.அழகப்பன், 2013, தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், பாரிநிலையம், சென்னை - 600 108.		
<b>பார்வை நூல்</b>			
1.	ஆறு அழகப்பன், எள்ளல் நாடகங்கள், பாரிநிலையம், சென்னை - 01.		



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.Phil.,  
 Controller of Examinations  
 K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
 Tiruchengode - 637 215. Tamilnadu, India.



## COURSE OUTCOMES (CO)

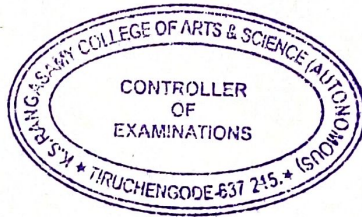
இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	நாடகத்தின் தோற்றம் பற்றி அறிதல்
CO2	தமிழில் நாடகம் வளர்ந்து வந்த பாதையை அறிதல்
CO3	நாடகத்தின் வகைகளை அறிதல்
CO4	மேடை நாடகத்தின் பரிணாம வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்
CO5	நாடகத்துறை வல்லுநர்கள் குறித்து அறிதல்

## MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	M	H	H
CO2	H	L	M	L	M
CO3	M	L	M	M	L
CO4	M	L	M	M	M
CO5	H	L	M	M	H

H - High; M - Medium; L - Low.



Mr. M. PRASAD, M.Sc., M.B.A., M.A.,  
Controller of Examinations  
K.S. Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous)  
Tiruchengode - 637 215, Tamilnadu, India.