

இளங்கலை (தமிழ்)

நோக்கு (VISION)

- தமிழ் இலக்கிய இலக்கணங்கள் வாயிலாகப் பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்தி, சிறந்த படைப்பாளர்களை உருவாக்குவதோடு சமூகப் பொறுப்புணர்வோடு வாழ்வியல் சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளும் சிறந்த குடிமக்களாக உருவாக்குதல்.

செயல்பாடு (MISSION)

- தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்கள், மொழிவரலாறு சார்ந்த நூல்களைக் கற்பிப்பதன் வாயிலாக மொழியில் காலந்தோறும் ஏற்படும் வளர்ச்சி நிலையை உணரச் செய்தல்.
- இலக்கண இலக்கியங்களைக் கற்பிப்பதன் வாயிலாக வாழ்வியல் நெறிகளை அறிவதோடு பயிற்சிகளின் வழியே அரசுப் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு அணியமாக்குதல்.

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEO)

PEO 1: பேச்சாற்றலும் எழுத்தாற்றலும் கொண்ட சிறந்த படைப்பாளர்களை உருவாக்குதல்.

PEO 2: சிறந்த இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துவதோடு காலந்தோறும் தமிழ்மொழியில் ஏற்படும் மாற்றங்களை உணரச் செய்தல்.

PEO 3: இலக்கியங்களில் இடம்பெற்றுள்ள வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்துவதோடு அரசுப் போட்டித்தேர்வுகளில் வெற்றிபெற வழிகாட்டுதல்.

PROGRAMME OUTCOMES (PO)

After completion of the programme, the graduates will be able to

PO 1: தமிழ்மொழியில் உள்ள அடிப்படை இலக்கண இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.

PO 2: காலந்தோறும் தமிழ் இலக்கியங்களில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை உணர்ந்து சிறந்த சிந்தனையாளராகவும், பேச்சாளராகவும் படைப்பாளராகவும் உருவாதல்.

PO 3: வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்ந்து சமுதாயத்தில் சிறந்த பண்பாளராகத் திகழ்தல்.

PO 4: போட்டித்தேர்வுகளில் வெற்றிபெற்று சிறந்த ஆசிரியராகவும், அரசு அதிகாரியாகவும் திகழ்தல்.

PO 5: தன்னம்பிக்கை கொண்டவராகத் திகழ்வதோடு தொழில் முனைவோராகவும் செயல்படல்.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)

After completion of the programme, the graduates will be able to

PSO1. இலக்கியங்கள் வழி குறிக்கோளுடைய பயனுள்ள மேம்பட்ட வாழ்க்கை வாழ அறிதல் .

PSO2. தமிழ்வழி கணிப்பொறி பயிற்சி பெற்று இணையத்தில் தமிழ் ஆளுமையைப் பெறுதல்.

PSO3. எழுத்தாளர்களாகவும், சொற்பொழிவாளர்களாகவும் மொழியியலாளர்களாகவும் உருவாதல்.

PSO4. மொழி மற்றும் தகவல் தொடர்புத் திறன் பெறுதல்.

PSO5. இலக்கியம் மற்றும் வாழ்க்கையில் உள்ள அழகியல் உணர்வுகள் மேம்படுதல்.

இளங்கலைத் தமிழ்

பாடச்சேர்க்கைத் தகுதி

இளங்கலைத் தமிழ் இலக்கியப் பட்ட வகுப்பில் சேர விண்ணப்பிப்போர் பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை மொழிப்பாடமாகப் படித்துத் தேர்ச்சி பெற்றிருத்தல் வேண்டும். +2 பாடத்திட்டத்தில் சிறப்புத்தமிழ் படித்தோருக்கு முன்னுரிமை அளிக்கப்படும்.

பட்டப்படிப்பிற்கான காலம்

தமிழ் இலக்கிய இளங்கலைப் பட்டப்படிப்பிற்கான காலம் மூன்றாண்டுகள் ஆகும். கல்வியாண்டிற்கு இரண்டு பருவங்கள் வீதம் மூன்றாண்டுகளில் ஆறு பருவங்களைக் கொண்டுள்ளது. ஒவ்வொரு பருவத்திற்கும் 90 வேலை நாட்களுக்குக் குறையாமல் இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு பருவத்தின் இறுதியிலும் அந்தந்தப் பாடத்திற்குப் பருவத்தேர்வு நடத்தப்படும்.

தமிழ் இளங்கலைப் (BA Tamil) பட்டப்படிப்பை முடித்தற்குரிய கால வரையறை

தமிழ் இளங்கலைப் பட்டப்படிப்பைத் தொடங்கிய காலத்திலிருந்து பன்னிரண்டு பருவங்களுக்குள் நிறைவு செய்ய வேண்டும்.

SCHEME OF EXAMINATION

Subject Code	Subject	Hours of Instruction	Exam Duration (Hrs)	Max Marks			Credit Points
				CA	CE	Total	
First Semester							
Part I							
18UTALA101	Tamil I : கவிதைகளும் கதைகளும்	5	3	25	75	100	3
Part II							
18UENLA101	Foundation English I	5	3	25	75	100	3
Part III							
18UTAM101	Core I: நன்னூல் - எழுத்ததிக்காரம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM102	Core II: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	6	3	25	75	100	5
18UCSTAA101	Allied I: Basics of Computers and office Package	4	3	25	75	100	2
18UCSTAAP101	Allied Practical I : Office Package	2	3	40	60	100	2
Part IV							
18UVE101	Value Education I : Yoga (மனவளக்கலை யோகா)	2	3	25	75	100	2
		30				700	22
Second Semester							
Part I							
18UTALA201	Tamil II : சமய இலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3
Part II							
18UENLA201	Foundation English II	5	3	25	75	100	3
Part III							
18UTAM201	Core III: நன்னூல் - சொல்லதிக்காரம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM202	Core IV : தமிழ் இலக்கண வரலாறு	6	3	25	75	100	5
18UTAA201	Allied II: தமிழ் மொழி வரலாறு	6	3	25	75	100	4
Part IV							
18UVE201	Value Education II: Environmental Studies (சுற்றுச் சூழலியல்)	2	3	25	75	100	2

		30				600	22
Third Semester							
Part I							
18UTALA301	Tamil III : காப்பியம் - சிற்றிலக்கியம்	5	3	25	75	100	3
Part II							
18UENLA301	Foundation English III	5	3	25	75	100	3
Part III							
18UTAM301	Core V : நம்பியகப்பொருள்	5	3	25	75	100	4
18UTAM302	Core VI: இக்கால இலக்கியம்	4	3	25	75	100	4
18UTAA301	Allied III: தமிழக வரலாறு - மக்களும் பண்பாடும் - I	4	3	25	75	100	4
Part IV							
18UTASB301	SBC I : பயன்பாட்டுத் தமிழ்	2	3	25	75	100	2
18UTANM301	NMEC - I	2	3	25	75	100	2
Non credit							
18UTAAC301	Add on Course	2	3	-	100	100	-
18ULS301	Career Competency Skills I (100% Internal Evaluation and online)	1	-	-	-	-	-
		30				800	22
Fourth Semester							
Part I							
18UTALA401	Tamil IV: சங்க இலக்கியம் - நீதி இலக்கியம்	5	3	25	75	100	3
Part II							
18UENLA401	Foundation English IV	5	3	25	75	100	3
Part III							
18UTAM401	Core VII: புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	5	3	25	75	100	4
18UTAM402	Core VIII: திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	4	3	25	75	100	4
18UTAA401	Allied IV: தமிழக வரலாறு - மக்களும் பண்பாடும் - II	4	3	25	75	100	4
Part IV							
18UTASB401	SBC II : மனித உரிமைகள்	2	3	25	75	100	2
18UTANM401	NMEC II:	2	3	25	75	100	2
Non - Credit							
18UTAAC401	Add on Course	2	3	-	100	100	-
18ULS401	Career Competency Skills II (100% Internal Evaluation	1	-	-	-	-	-

	and online)						
		30				800	22
Fifth Semester							
Part III							
18UTAM501	Core IX: யாப்பருங்கலக்காரிகை	6	3	25	75	100	5
18UTAM502	Core X: சங்க இலக்கியம் அற இலக்கியம்	6	3	25	75	100	5
18UTAM503	Core XI: காப்பியங்கள்	6	3	25	75	100	5
18UTAM504	Core XII: இலக்கியத் திறனாய்வியல் (V Unit Self study)	4	3	25	75	100	4
18UTAEL501/ 18UTAEL502	Elective: I	5	3	25	75	100	4
Part IV							
18UTASB501	SBC III : ஆய்வியல் அறிமுகம்	2	3	25	75	100	2
Part V							
18UTAE501	Extension Activities	-	-	-	-	-	2
Non – Credit							
Non credit 18ULS501	Career Competency Skills III (100% Internal Evaluation and online)	1	-	-	-	-	-
		30				600	27
Sixth Semester							
Part III							
18UTAM601	Core XIII: தண்டியலங்காரம் - பொருளணியியல்	6	3	25	75	100	5
18UTAM602	Core XIV: சிற்பிலக்கியங்கள்	6	3	25	75	100	5
18UTAM603	Core XV: நாட்டுப்புறவியல்	5	3	25	75	100	5
18UTAMPR601	Core XVI: ஆய்வேடு	5	-	40	60	100	4
18UTAEL601/ 18UTAEL602	Elective - II	5	3	25	75	100	4
Part IV							
18UTASB601	SBC IV : சுற்றுலாவியல்	2	3	25	75	100	2
Non – Credit							
18ULS601	Career Competency Skills IV (100% Internal Evaluation and online)	1	-	-	-	-	-
		30				600	25
Grand Total						4100	140

NON MAJOR ELECTIVE COURSE

The department offers the following two papers as Non Major Elective Course for other than the Tamil students for third and fourth semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	III	18UTANM301	தமிழர் கலைத்திறன்
02	IV	18UTANM401	தமிழர் மருத்துவம்

ADD-ON COURSE

The students shall choose any one of the following Add-on Course during their Third and Fourth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	III	18UTAAC301	இதழியல் கலை
02	IV	18UTAAC401	மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல்

ADVANCED LEARNERS COURSE

The Students following Advanced Learners Course during their Fourth and Fifth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	IV	18UTAAL401	திறன் அறிவும் போட்டித் தேர்வும் - I
02	V	18UTAAL501	திறன் அறிவும் போட்டித் தேர்வும் - II

ELECTIVE COURSE

The students shall choose any one of the following Elective Course during their Fifth and Sixth Semester.

S.No.	Semester	Subject Code	Name of the Subject
01.	V	18UTAEL501	இணையத்தமிழ்
02		18UTAEL502	நூலகவியல்
03	VI	18UTAEL601	நாடகவியல்
04		18UTAEL602	விளம்பரக்கலை

FOR COURSE COMPLETION

Students shall complete:

- Language subjects (Tamil / English in the I, II, III and IV semester.
- Value Education Yoga and Environmental Studies in I and II Semester.
- Allied subjects in the I,II, III & IV Semester.
- SBC I, II, III and IV in the III, IV, V &VI Semester.
- Add on Course in the III and IV Semester.
- Self study ஏதேனும் ஒரு முதன்மைப்பாடப்பிரிவில் ஐந்தாவது அலகு சுயமாகக் கற்றல் அடிப்படையில் இடம்பெற்றிருக்க வேண்டும்.
- Extenson activity in the V semester.
- Elective subject in the V & VI Semester
- ஆய்வேடு : 40 பக்க அளவில் ஆய்வேடு ஒன்று சமர்ப்பிக்கப்படவேண்டும்.

Total Credit Distribution

Subjects	Credits	Total		Credits	Cumulative Total
Part I : Tamil	3	4x100	400	12	24
Part II : English	3	4x100	400	12	
Part - III					
Core	5	10x100	1000	50	98
Core	4	5x100	500	20	
Allied - Theory	4	3x100	300	12	
Allied - Theory	2	1x100	100	2	
Allied - Practical	1	1x100	100	2	
Elective	4	2x100	200	8	
Project	4	1x100	100	4	
Part – IV					
SBC: 1.பயன்பாட்டுத்தமிழ் 2.மனித உரிமைகள் 3.ஆய்வியல் அறிமுகம் 4.சுற்றுலாவியல்	2	4x100	400	08	16
NMEC: 1.தமிழர் கலைத்திறன் 2.தமிழர் மருத்துவம்	2	2X100	200	04	
Value Education					
1.yoga	2	1x100	100	02	
2.Environmental Studies	2	1x100	100	02	
PART – V					
Extension Activities	2	-	-	02	02
					140

18UTALA101	TAMIL – I: கவிதைகளும் கதைகளும்	பருவம் - I	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தற்காலத்தமிழ் இலக்கியவகைகளைமாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல். • காலந்தோறும் தமிழ்க் கவிதைவளர்ச்சிநிலைகளைஅறிமுகப்படுத்துதல். • அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணத்தைக் கற்பித்துஅரசுப்போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஆயத்தப்படுத்துதல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	மரபுக் கவிதைகள் அ.பாரதியார் - பாரததேசம் ஆ.பாரதிதாசன் - தமிழின் இனிமை இ.நாமக்கல் கவிஞர் - கவிதைஎன்றால் என்ன? ஈ.முடியரசன் - நல்ல உலகமடா!	10	CO1
II	புதுக்கவிதைகள் அ.வைரமுத்து - ரத்ததானம் - தண்ணீர் பிச்சை ஆ.வெ.இறையன்பு - பூபாளத்திற்கொருபுல்லாங்குழல் - பனித்துளியில் பாற்கடல் இ. தீபா - மழைக்குஒருமடல் - பாரதியார்,வறுமை ஈ. சிற்பி - ஒருகிராமத்துநதி-ஒருகிராமத்துநதி	10	CO2
III	சிறுகதைகள் அ.அறிஞர் அண்ணா - செவ்வாழை ஆ.கிருத்திகா - உழவுமாடுகள் இ.வள்ளி.வ. - தணல் துண்டாய்...சிலதருணங்கள் ஈ.தி.ஜானகிராமன் - முள்முடி	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. மரபுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் ஆ. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் இ. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் ஈ. நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	10	CO4
V	அடிப்படை இலக்கணம் அ.முதலெழுத்துகள் மற்றும் சார்பெழுத்துகள் (நன்னூல் விதிப்படிவிளக்கம்) ஆ.வல்லினம் மிகும் மிகா இடங்கள். இ. மரபுப் பெயர்கள் - இளமைப் பெயர்கள்	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறைவெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமிகலைஅறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாகமாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	மரபுக்கவிதைகளின் வடிவங்களை அறிதல்.
CO2	புதுக்கவிதைகளின் வடிவங்கள் மற்றும் பாடுபொருள் தன்மையை அறிதல்.
CO3	சிறுகதைகளின் உருவம், உள்ளடக்கங்களை அறிதல்.
CO4	காலந்தோறும் மாறும் இலக்கிய வளர்ச்சியை அறிதல்.
CO5	எழுத்துகளின் வகைகளை அறிதல்.

18UENLA101	FOUNDATION ENGLISH - I	SEMESTER - I	
<p>COURSE OBJECTIVES</p> <p>The course aims</p> <ul style="list-style-type: none"> To enable the students to develop their comprehensive skill. To introduce the students to know about English poetry. To introduce the students to know about English short stories. 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
<p>I & II</p>	<p>POETRY William Wordsworth - The Solitary Reaper Margaret Atwood - This Is a Photograph of Me SHORT STORY A. J. Cronin - Two Gentlemen of Verona GRAMMAR Parts Of Speech Articles COMPOSITION Letter Writing – Formal COMMUNICATION SKILLS Greeting and Introducing Inviting a Person</p>	<p>20</p>	<p>CO1 & CO2</p>
<p>III & IV</p>	<p>POETRY Robert Frost - The Road Not Taken SHORT STORIES Pearl S. Buck - The Refugees C. Rajagopalachary - Tree Speaks GRAMMAR Kinds of Sentences COMPOSITION Dialogue Writing COMMUNICATION SKILLS Seeking Permission Offering a Suggestion and Giving an Advice</p>	<p>20</p>	<p>CO3 & CO4</p>
<p>V</p>	<p>SHORT STORY</p>	<p>10</p>	<p>CO5</p>

	R. K. Narayan - The Axe GRAMMAR Question Tag COMPOSITION Reading Comprehension COMMUNICATION SKILLS Persuading		
Text Books			
1.	<i>G.Damodar, D.Venkateshwarlu, M.Narendra, M.SaratBabu, G.M.Sundaravalli.</i> 2009. English For Empowerment. Published by Orient Blackswan Private Limited. Hyderabad.		
2.	<i>M.M.Lukose.</i> 2010. Images, A handbook of Stories. Macmillan Publishers Indian Limited. Chennai.		
3.	<i>Dr.A.Shanmugakani, M.A., Ph.d,</i> Prose for Communication. Manimekala Publishing House, Madurai.		
4.	<i>SasiKumar V and Syamala V.</i> 2006. Form and Function A Communicative Grammar for Colleges. Emerald Publishers. Chennai.		
5.	<i>T.M.Farhathullah.</i> 2006. Communication Skills For Undergraduates. Publishers- RBA Publications. Chennai.		
Reference Book			
1	<i>Thomas, A.J and Martinet, A.V.</i> 1994. A Practical English Grammar. Oxford University Press. Delhi.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Know the different parts of genres in English
CO2	Trace the famous authors of English
CO3	Enrich grammar knowledge
CO4	Stimulate their writing skills
CO5	Deserve appreciation for their communication

18UTAM101	CORE I : நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்	பருவம் -I	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் முதலாவதான எழுத்திலக்கணத்தை அறியச் செய்தல். • எழுத்தின் வகைகள், பிறப்பு முதலிய செய்திகளை அறியச் செய்தல். • இலக்கணப் பிழையின்றி எழுதக் கற்பித்தல். 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	பாயிரம்: அ. சிறப்புப்பாயிரம் ஆ. பாயிரத்தின் பெயர்கள் - பாயிர வகை - பொதுப்பாயிரம் இ. நூலினது வரலாறு - ஆசிரியனது வரலாறு ஈ. பாடம் சொல்லும் வரலாறு - மாணாக்கனது வரலாறு - பாடம் கேட்டலின் வரலாறு	10	CO1
II	எழுத்தியல்: அ. எண் - பெயர் - முறை ஆ. பிறப்பு - உருவம் - மாத்திரை இ. முதனிலை - இறுதிநிலை ஈ. இடைநிலை மயக்கம் - போலி	10	CO2
III	பதவியல்: அ. பதம் - வகைகள் ஆ.பகுபத உறுப்புகள் - பகுதி - விகுதி - இடைநிலை - சந்தி - சாரியை - விகாரம் - வடமொழியாக்கம்.	10	CO3
IV	உயிரீற்றுப் புணரியல்: அ. புணர்ச்சி - பொதுப்புணர்ச்சி ஆ. உயிரீற்று சிறப்புப் புணர்ச்சி - உயிரீற்றுமுன் வல்லினம் இ. அகர, ஆகாரவீற்றுச் சிறப்புப் புணர்ச்சி ஈ. இகர,ஈகாரவீற்றுச் சிறப்புப் புணர்ச்சி உ. குற்றுகர வீற்றுச் சிறப்புப் புணர்ச்சி	10	CO4
V	மெய்யீற்றுப் புணரியல், உருபுப் புணரியல்: அ. மெய்யீற்றின் முன் உயிர் - மெய்யீற்றின் முன் மெய் ஆ. ணகர, னகர வீறு - மகரவீறு - ய, ர, ழகர வீறு இ. ள,லகர வீறு - வகரவீறு ஈ. வருமொழித் தகர, நகரத் திரிபு - வேற்றுமைப் பொருட் புணர்ச்சியை உருபு புணர்ச்சியோடு மாட்டெறிதல். உ. உருபுகள் - சாரியை - உருபுப் புணர்ச்சிக்குச் சிறப்பு விதி -புறனடை	10	CO5
Text Book			
1	நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்- காண்டிகையுரை- கழக வெளியீடு, புலவர் குழு, திருநெல்வேலி சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை.		
Reference Book			
1	இளவரசு, சோம.,நன்னூல்-எழுத்ததிகாரம் (முன்றாம் பதிப்பு), மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. 2008.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	பாயிரத்தின் வகைகளையும், நல்லாசிரியர், நன்மாணாக்கர், நல்ல நூலின் இயல்புகளையும் அறிதல்.
CO2	தமிழ் எழுத்துகள் பிறக்கும் முறை, உருவம், ஒலிப்பு நிலைகளை அறிதல்.
CO3	சொல் வகை, அமைப்புகளை அறிதல்.
CO4	உயிரீற்றுச் சொற்கள் புணரும் முறையை அறிதல்.
CO5	மெய்யீற்றுச் சொற்கள் புணரும் முறையை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	H	H	M
CO2	L	L	H	H	M
CO3	M	L	H	H	M
CO4	L	L	H	H	M
CO5	L	L	H	H	M

H - High; M - Medium; L - Low

18UTAM102	CORE II :தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	பருவம் -I	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> சங்க இலக்கியம், அற இலக்கியங்களை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல். காப்பியங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகளைக் கற்பித்தல். காலந்தோறும் தமிழில் உருவான இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல். 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	கன்னித்தமிழ் ஒரு கண்ணோட்டம் - சங்ககாலம் - முச்சங்கங்கள் - எட்டுத்தொகையும் பத்துப்பாட்டும் - சங்கப்புலவர் சிலர் - அகமும் புறமும் - சங்க இலக்கியச் சார்பு - சங்ககாலம் பொற்காலம்.	10	CO1
II	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - இரட்டைக்காப்பியங்கள் - நாயன்மார்கள் - ஆழ்வார்கள் - பௌத்தமும் தமிழும் - சமணமும் தமிழும் - சைவமும் தமிழும் - சைவசித்தாந்த சாத்திரங்கள் - வைணவமும் தமிழும்.	10	CO2
III	காப்பிய வளர்ச்சி - புராணங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள் - பதினெண்சித்தர்கள் - உரையாசிரியர்கள் - பிற்காலப் புலவர்கள்.	10	CO3
IV	கிறித்தவமும் தமிழும் - இசுலாமியமும் தமிழும் - 19-ஆம் நூற்றாண்டுகளில் தமிழ் வளர்ச்சி - புலவர் பெருமக்கள்.	10	CO4
V	<p>பின் காலனித்துவத் தமிழ் - சமூகத்தின் இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும் - தொடக்ககால புதினங்கள் - புதின எழுத்தாளர்கள் - துப்பறியும் புதினங்கள் - சீர்திருத்தப் புதினங்கள் - பிற புதினங்கள் - வட்டார, வரலாற்றுப் புதினங்கள் - விளிம்புநிலை மக்கள் குறித்த புதினங்கள்.</p> <p>தொடக்ககால சிறுகதைகள் - சிறுகதை எழுத்தாளர்கள் - காந்தியமும் சிறுகதையும் - திராவிட இயக்கமும் சிறுகதைகளும் - பொதுவுடைமை இயக்கமும் சிறுகதைகளும் - பிற சிறுகதைகள் - மணிக்கொடி எழுத்தாளர்கள் - வட்டாரச் சிறுகதை எழுத்தாளர்கள் - விளிம்புநிலை மக்கள் குறித்த சிறுகதைகள்.</p> <p>காலனித்துவத்தின் தொடக்ககால கவிதைகள் - இந்திய தேசிய விடுதலை இயக்கக் கவிஞர்கள் - திராவிட இயக்கக் கவிஞர்கள் - பொதுவுடைமை இயக்கக் கவிஞர்கள் - புதுக்கவிதை தோற்றமும் பல்வேறு போக்குகளும்.</p> <p>தமிழ்ச் சிறுகதைகளில் பெண்ணியம் - தலித் கவிதைகள் - ஒரு வரலாற்றுப் பார்வை - சமூகப் பின்புலம்.</p>	10	CO5
Text Books			
1	விமலானந்தம்.மது.ச., தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, அபிராமி பதிப்பகம், சென்னை. மறுபதிப்பு 2004.		

2	பஞ்சாங்கம்.க, புதிய வெளிச்சத்தில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, அன்னம் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
---	--

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	சங்க இலக்கியங்களை அறிதல்.
CO2	சங்கம் மருவிய இலக்கியங்களை அறிதல்.
CO3	காப்பிய இலக்கியங்களை அறிதல்.
CO4	கிறித்துவ, இசுலாமிய இலக்கியங்களையும், பிற்காலப் புலவர்களையும் அறிதல்.
CO5	இக்கால இலக்கியங்களை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	H	M	H
CO2	H	L	H	M	H
CO3	H	L	H	M	H
CO4	H	L	H	M	H
CO5	H	L	H	M	H

H - High; M - Medium; L - Low

18UCSTAA101	ALLIED I : BASICS OF COMPUTERS AND OFFICE PACKAGE	SEMESTER - I	
COURSE OBJECTIVES The course aims <ul style="list-style-type: none"> • To enable students to be familiar with fundamental knowledge of computers. • To provide knowledge and essential skills for using the office programs separately such as MS Word, MS Excel, and MS Power Point. 			
Credit Points: 2		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Computers - An Overview: Introduction to Computers - Five Generations of Modern Computers - Classification of Digital Computer Systems. Inside the Computer: Anatomy of a Digital Computer. Memory: Memory Units - Auxiliary Storage Devices. Input/Output: Input Devices - Output Devices.	10	CO1
II	Introduction to Microsoft Office Word 2007: Working with documents in Microsoft Word 2007 - Saving the file - Formatting the text - Alignment of Text - Applying fonts - Spell checking - Consulting Thesaurus - Assign character styles - Borders and Shading - Closing of the file - Save as option - Printing your Document - Editing the Document - Editing Tools - AutoCorrect - AutoFormat - Find and Replace - Find - Replace Text - Page Numbering - Header and Footer - Footnotes and End notes - Splitting Panes - Tiling of the Documents - Using Mail Merge in word 2007 - Opening Screen of Microsoft Word Screen.	10	CO2

<p>III</p>	<p>WorkingwithWord2007: Insert ClipArt -Working with Tables in Word 2007 - Creating a Table - Entering Data in a Table - Aligning Data in a Table - Inserting Rows and columns - Deleting Data from a Table - Borders and Shading - Merging Cells.</p>	<p>10</p>	<p>CO3</p>
<p>IV</p>	<p>Introduction to Microsoft Office Excel 2007: Understanding Spread sheets - Creating a Worksheet in Excel 2007 - Copying Formula - Formulas that make decisions-Styles - Functions in Excel - Using Autocalculate - References - Sum Function - Average Function - Creating charts in Excel - Auditing a Workbook - Comments Inserting -Outlines - Worksheet fitting on a page - Function Wizard - Creating a Pivot Table Report - Typing with AutoFill - Formatting Numbers and Labels - Changing the Size of Rows and Columns - Adding and Deleting Rows and Columns - Inserting (and Removing) Page Breaks - Applying Themes - Add or Remove a Sheet Background - Convert Text to Columns - Protect Worksheet or Workbook Elements - Functions in Excel.</p>	<p>10</p>	<p>CO4</p>
<p>V</p>	<p>Working with Microsoft Office PowerPoint 2007: Creating Presentation from Template - Creating a new Presentation - PowerPoint Views - Entering the Text - Moving the Text - Changing the Color - Adding Graphics to a Slide - Reordering Slides - Duplicating Slides - Deleting Slides - Adding an Animated Cartoon to a slide - Adding Slide Transitions - Adding Text Transitions - Viewing a Presentation - Making Slide</p>	<p>10</p>	<p>CO5</p>

	Shows – Hiding a Slide - Notes, Handouts and Masters for Presentation - Packing Presentation to Go - Add a caption to a picture in a photo album - Overview of creating a photo album – Add a picture to a photo album – Change the appearance of a picture in a photo album.		
Textbooks			
1	<i>Alexis Leon and Mathews Leon.1999. Introduction to Computers. [First Edition]. Leon Tech World, New Delhi. (UNIT I)</i>		
2	<i>LP Editorial Board.2008. First Lessons in Microsoft Office 2007. [First Edition]. Law Point, Kolkata. (UNIT II, III, IV and V)</i>		
Reference Books			
1	<i>AnitaGoel.2010.Computer Fundamentals. [First Edition].Pearson Publications.</i>		
2	<i>PradeepK.Sinha,PritiSinha.2016. [Fourth Edition]. Computer Fundamentals. BPB Publications</i>		
3	<i>J,B Dixit. 2011[Kindle Edition].Fundamentals of Computer Program and Information Technology. Laxmi Publishers.</i>		
4	<i>Lisa A.Bucki, John Walkenbach, Faith Wempen, Micheal Alexender, Dick Kusleika. 2013.Reprint. Microsoft Office 2013 Bible. Wiley Publications</i>		
5	<i>John Walkenbach.2010. Reprint. Microsoft Excel 2010 Bible. Wiley India Pvt. Limited.</i>		
6	<i>Tracy Syrstad. 2015.[First Edition]. Excel 2013 Absolute Beginners Guide. Pearson Publications.</i>		
Web References			
1	https://www.tutorialspoint.com		
2	https://www.tutorialinhand.com		
3	https://www.free-computer-tutorials.net		
4	https://www.edu.getglobal.org		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Explore the fundamental components of computer such as Input and output.
CO2	Create well defined documents with various tools in MS Word.
CO3	Interpret the various formulas, functions and chart preparations in MS Excel.
CO4	Enable a full featured Database Management System that organizes staggering Information about Personal and Business Life.
CO5	Create slides, overhead transparencies, Handouts and Speaker Notes.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	H	M	M	M
CO2	M	H	M	M	M
CO3	M	H	M	M	M
CO4	M	H	M	M	M
CO5	M	H	M	M	M

H - High; M - Medium; L - Low

18UCSTAAP101	ALLIED PRACTICAL I : OFFICE PACKAGE	SEMESTER - I	
COURSE OBJECTIVES			
The subject aims			
<ul style="list-style-type: none"> • To acquire basic concepts of MS Word and its applications. • To understand importance of MS Excel in real time applications. • To apply the role of PowerPoint for the current needs. 			
Credit Points: 2		Total Hours: 24	
S.No.	PROGRAMS	Hrs	CO
1	Creating a Resume using wizard in MS Word.	2	CO1
2	Creating a Document with different Font Face, Formats, Styles, Header, Footer and Page numbers.	2	CO1
3	Creating NEWS paper format with Images in Multiple Columns.	2	CO2
4	Creating a Mail Merge in MS Word.	2	CO2
5	Creating a Worksheet to Process Students Mark list in MS Excel.	2	CO3
6	Preparing a Budget for a Family in MS Excel.	2	CO3
7	Creating a Graph to Analyze Students Test Performance.	2	CO3
8	Preparing a Market Survey Report for any Product in MS Excel.	2	CO3
9	Creating a Presentation about you.	2	CO4
10	Creating a Presentation for your Subject.	2	CO4
11	Creating a Presentation about an Organization.	2	CO4
12	Creating a Presentation with Animation Effects.	2	CO5
WebReferences			
1	https://www.tutorialinhand.com		
2	https://www.tutorialspoint.com		
3	https://www.free-computer-tutorials.net		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Create professional and academic documents by applying different formats and styles.
CO2	Effectively utilize the table and Mail Merge concepts.
CO3	Create, edit and enhance basic Excel spreadsheet using formula and charts.
CO4	Understand basic power point using templates, animations and slide transitions.
CO5	Create and manipulate slides with text and graphics.

18UVE101	VALUE EDUCATION I: YOGA	SEMESTER - I	
Course Objectives			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> • To understand physical body and Health concepts • To have the basic Knowledge on Simplified Physical Exercises and Asanas and Meditation • To Introspect and improve the behaviors • To inculcate cultural behavioral patterns 			
Credits: 2		Total Hours: 30	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Yoga and Physical Health: Health - Meaning and Definition - Physical Structure - Three bodies - Five limitations - Simplified Physical Exercises - Hand, Leg, Breathing, Eye exercises - Kapalabathi, Makarasana 1, 2 , Massage, Acu pressure, Relaxation exercises - Yogasanas - Surya namaskar - Padmasana - Vajrasana - Ardha katti Chakrasana - Viruchasana - Yogamudra - Patchimothasana - Ustrasana - Vakkarasana - Salabasana	6	CO1
II	Greatness of Life Force and Mind : Maintaining youthfulness - Postponing the ageing process - Sex and spirituality - Significance of sexual vital fluid - Married life - Chastity - Development of mind in stages - Mental Frequencies - Methods for Concentration - Meditation and its Benefits	6	CO2
III	Personality Development - Sublimation : Purpose and Philosophy of Life - Introspection - Analysis of Thought - Moralization of Desire - Analysis and practice - Neutralization of Anger - Strengthening of will-power	6	CO3
IV	Human Resources Development: Eradication of Worries - Analysis and Eradication practice - Benefits of Blessings - Effect of good vibrations - Greatness of Friendship - Guidance for good Friendship - Individual Peace and world	6	CO4

	peace - Good cultural behavioral patterns		
V	Law of Nature: Unified force - Cause and effect system - Purity of thought deed and Genetic Centre - Love and Compassion - Gratitude - Cultural Education - Fivefold culture.	6	CO5
Text Book			
1.	Value Education - World Community Service centre, Vethathiri Publications, Erode.		
Reference Books			
1	<i>Vethathiri Maharishi</i> , 2011, Journey of Consciousness, Erode, Vethathiri Publications.		
2	<i>Vethathiri Maharishi</i> , 2014, Simplified Physical Exercises, Erode, Vethathiri Publications.		
3	<i>Vethathiri Maharishi</i> , 2004, Unified force, Erode, Vethathiri Publications		
4	Yoga for Modern age - Thathuvagnani Vethathiri Maharishi		
5	Sound Health through yoga - Dr. K. Chandrasekaran, November 1999 Prem Kalyan Publications, Madurai		
6	Light on yoga - BKS.lyenger		
7	Thathuvagnani Vethathiri Maharishi - Kayakalpa yoga - First Edition 2009 -Vethathiri Publications, Erode.		
8	Environmental Studies - Bharathidasan University Publication Division		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the student will be able to

CO1	Understand the physical structure and simplified physical exercises.
CO2	Nurture the life force and mind
CO3	Introspect and improve the moral values
CO4	Realize the importance of human resources development
CO5	Enhance purity of thought and deed

18UTALA201	Tamil – II: சமய இலக்கியங்கள்	பருவம் - II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> சமய இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல். சமயச் சான்றோர் நிலைப்பாட்டை உணர்த்துதல். சமயங்கள் வளர்த்த தமிழை அறியச் செய்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	சைவ, வைணவ இலக்கியங்கள் அ. சம்பந்தர் தேவாரம் - திருக்கொடிமாடச் செங்குன்றார்- (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) ஆ. மாணிக்கவாசகர் - திருவம்மாலை - (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) இ. பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) ஈ. ஆண்டாள் - திருமணக் கனவு (முதல் ஐந்து பாடல்கள்)	10	CO1
II	கிறித்துவ, இசுலாமிய இலக்கியங்கள் அ. இரட்சணியயாத்திரிகம் - சிலுவைப்பாடு (முதல் பத்து பாடல்கள்) ஆ. நாயகம் ஒருகாவியம்-பாம்பின் நேசமும் தோழரின் பாசமும் (முதல் பத்து பாடல்கள்)	10	CO2
III	சமயச் சான்றோர் வரலாறு அ. சைவ சமயச் சான்றோர்கள் 1. திருஞானசம்பந்தர், 2. திருநாவுக்கரசர், 3. சுந்தரர், 4. மாணிக்கவாசகர் 5. சேக்கிழார் ஆ. வைணவ சமயச் சான்றோர்கள் 1. முதலாழ்வார்கள் 2. திருமங்கையாழ்வார் 3. ஆண்டாள் 4. நாதமுனிகள்	12	CO3
IV	சமய இலக்கிய வரலாறு அ. பன்னிரு திருமுறைகள் ஆ. பதினெண் சித்தர்கள் இ. நாலாயிரத்திவ்யபிரபந்தம் ஈ. சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள்	08	CO4
V	இலக்கணமும் மொழித்திறனும் அ. ஆகுபெயர் ஆ. தொகைச் சொற்கள் இ. மயங்கொலிச் சொற்கள் (ர, ற வேறுபாடுகள்) ஈ. நேர்காணல்	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	தேவார,திவ்யபிரபந்தச் சிறப்பினைஉணர்தல்.
CO2	கிறித்துவ, இசுலாமிய காவியங்களின் சிறப்பினை உணர்தல்.
CO3	சைவசமய, வைணவசமயச் சான்றோர் சிறப்புக்களை உணர்தல்.
CO4	சமயவளர்ச்சி, இலக்கியவளர்ச்சி ஆகியவற்றை உணர்தல்
CO5	ஆகுபெயர் வகைகளை உணர்தல், மொழித்திறன் பெறுதல்.

18UENLA201	FOUNDATION ENGLISH - II	SEMESTER - II	
COURSE OBJECTIVES			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> To enable the students to develop their comprehensive skill. To introduce the students to know about English poetry and short stories. 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I & II	POETRY Langston Hughes - I, Too SHORT STORIES Vsevolod M. Garshin - The Signal W. Somerset Maugham - The Man with the Scar GRAMMAR Tenses (Present, Past & Future) COMPOSITION E-mail SMS COMMUNICATION SKILLS Asking Questions	20	CO1 & CO2
III & IV	POETRY Chinua Achebe - Refugee Mother and Child Nissim Ezekiel - Goodbye Party for Miss Pushpa T. S SHORT STORY H. G. Wells - The Stolen Bacillus GRAMMAR Voices (Active and Passive) COMPOSITION Note Making, Note Taking COMMUNICATION SKILLS Praising and Complimenting Complaining and Apologizing	20	CO3 & CO4
V	POETRY Tripuraneni Srinivas - I Will Embrace only the Sun SHORT STORY	10	CO5

	O. Henry - One Thousand Dollars COMPOSITION Discourse Pattern COMMUNICATION SKILLS Expressing Sympathy Phoning		
Text Books			
1	<i>G.Damodar, DVenkateshwarlu, M.Narendra, M.SaratBabu, G.M.Sundaravalli.</i> 2009. English For Empowerment. Published by Orient Blackswan Private Limited. Hyderabad -500 029.		
2	<i>M.M.Lukose.</i> 2010. Images, A hand book of Stories. MacmillanPublishers Indian Limited. Chennai-600 041.		
3	<i>SasiKumarVandSyamala V.</i> 2006. Form and Function A Communicative Grammar for Colleges. Emerald Publishers. Chennai-600 008.		
4	<i>T.M.Farhathullah.</i> 2006. Communication Skills For Undergraduates. Publishers-RBA Publications. Chennai-600 015.		
Reference Books			
1	<i>Thomas, A.J and Martinet, A.V.</i> 1994. A Practical English Grammar. Oxford University Press. Delhi.		
2	<i>Martin Hewings.</i> 1999. Advanced English Grammar. Cambridge University Press. New Delhi.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Know the different parts of genres in English
CO2	Identify the famous authors of English
CO3	Enrich their grammar knowledge
CO4	Stimulate their writing skills
CO5	Deserve appreciation for their communication

18UTAM201	CORE III:நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்	பருவம் -II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் ஒன்றான சொல் இலக்கணத்தைக் கற்பித்தல். • மொழிப்பயன்பாட்டில் சொற்களுக்குள்ள சிறப்பை உணரச் செய்தல், தமிழ்ச் சொற்களின் தனித்துவத்தை அறியச்செய்தல். • நால்வகைச் சொற்களின் பயன்பாட்டை விளக்குதல், தமிழ்ச்சொற்கள் காக்கப்படவேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்துதல். 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	பெயரியல்: அ.சொல்லின் பொது இலக்கணம் - மூவகை மொழிகள் - இருதிணை - மூவிடங்கள் - வழக்கு - சொல்லின் பாகுபாடு ஆ. பெயர்ச் சொற்கள் - ஆகுபெயர்கள் இ.வேற்றுமை - விளிக்கப்படுபெயர் ஈ.விளியுருபு ஏழாப் பெயர்கள் - உருபு மயக்கம் - எட்டுவேற்றுமைக்கும் முடிக்கும் சொல்	10	CO1
II	வினையியல்: அ.வினைச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் - வினைச்சொற்களை வகுத்தல் ஆ.வினைமுற்று வகைகள்இ.பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் ஈ.வினையெச்ச வாய்பாடுகள் - வினைக்குறிப்பு	10	CO2
III	பொதுவியல்: அ.பால் பொதுமை - இடைப்பிறவரல் - எச்சங்களின் முடிவு ஆ.தொகைநிலைத்தொடர் மொழி - தொகாநிலைத் தொடர் மொழி இ.திணை, பால், காலம் - வழுவமைதி ஈ.வினா - விடை - அடுக்குத் தொடர் - மரபு -இலக்கணம் - பொருள்கோள்.	10	CO3
IV	இடையியல்: அ.இடைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் - சொற்பொருள்கள் ஆ.இடைச்சொல்லின் வகைகள் இ.எண்ணிடைச்சொற்களுக்கு சிறப்பு விதி ஈ. அசைச்சொற்கள்	10	CO4
V	உரியியல்: அ. உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் - உயிர்ப்பொருள்கள் ஆ.உயிரல் பொருள்கள் இ..உரிச்சொற்கள் (ஒரு குணம் தழுவியது, பல குணம் தழுவியது) ஈ.புறநடைகள்	10	CO5
Text Book			
1	நன்னூல் சொல்லதிகாரம்- காண்டிகையுரை- கழக வெளியீடு,புலவர் குழு, திருநெல்வேலி சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம் லிமிடெட், சென்னை.		
Reference Book			
1	இளவரசு.சோம. நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் (மூன்றாம் பதிப்பு) மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. ஆண்டு - 2008.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	சொல் வகை, மொழி வகைகளை அறிதல்
CO2	வினைச்சொல் வகைகளை அறிதல்
CO3	சொல் பற்றிய பொதுவான செய்திகளை அறிதல்.
CO4	இடைச்சொற்களை அறிதல்.
CO5	உரிச்சொற்கள் வகை,உயிர் வகைகள், அகராதி பற்றி அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	H	M	M
CO2	M	L	H	M	M
CO3	M	L	H	M	M
CO4	M	L	H	M	M
CO5	M	L	H	M	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAM202	CORE IV: தமிழ் இலக்கண வரலாறு	பருவம் -II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ் இலக்கண நூல்களை அறிமுகம் செய்தல். • மொழியில் ஏற்படும் மாற்றங்களுக்கும் அம்மொழி இலக்கியப் போக்கிற்கும் ஏற்றவகையில் இலக்கணங்கள் உருவாகும் என்பதை உணர்த்துதல். • தமிழ் மொழி இலக்கண வரலாற்றில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களையும் அதற்கான காரணங்களையும் அறிவித்தல். 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ.இலக்கண வரலாறு – தோற்றம், நன்மை, சொல் ஆராய்ச்சி, ஐந்திலக்கண நூல்கள் ஆ.அகத்தியம் - அகத்தியரின் மாணவர்கள் - நூல் அமைப்பு இ.தொல்காப்பியம் - காலம் - நூலமைப்பு – சிறப்பு ஈ.தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - இளம்பூரணர், நச்சினார்க்கினியர்,சேனாவரையர்,பேராசிரியர், கல்லாடர், தெய்வச்சிலையார்.	10	CO1
II	அ.இறையனார் அகப்பொருள் ஆ.புறப்பொருள் வெண்பாமாலை இ.தமிழ்நெறி விளக்கம் - யாப்பருங்கலம் - யாப்பருங்கலக்காரிகை ஈ.வீரசோழியம் - நேமிநாதம் - தண்டியலங்காரம்	10	CO2
III	அ. அகப்பொருள் விளக்கம் ஆ. பாட்டியல் நூல்கள் -பன்னிருபாட்டியல், சிதம்பரப்பாட்டியல்,இ.நவநீதப்பாட்டியல், வரையறுத்தப்பாட்டியல் ஈ.நன்னூல்	10	CO3
IV	அ.மாறனலங்காரம் - மாறனகப்பொருள் ஆ.இலக்கணவிளக்கம் இ.இலக்கணக்கொத்து ஈ.தொன்னூல் விளக்கம்	10	CO4
V	அ.முத்துவீரியம் ஆ.சாமிநாதம் -சந்திராலோகம் இ.குவலயானந்தம் ஈ. மறைந்துபோன இலக்கண நூல்கள்	10	CO5
Text Book			
1	இளவரசு.சோம. 2007. இலக்கண வரலாறு , மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53 புதுத்தெரு, சிதம்பரம். -608 001.		
Reference Book			
1	இளங்குமரன். 1999. இலக்கண வரலாறு , (திருத்திய பதிப்பு) மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை – 108.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	பழமையான இலக்கண நூல்களின் தோற்றத்தை அறிதல்.
CO2	பொருள் இலக்கண நூல்கள் குறித்து அறிதல்.
CO3	பாட்டியல் நூல்களின் சிறப்பை அறிதல்.
CO4	பிற்கால பொருள் இலக்கண நூல்களை அறிதல்.
CO5	மறைந்து போன இலக்கண நூல்களை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	H	M	M
CO2	M	L	H	M	M
CO3	M	L	H	M	M
CO4	M	L	H	M	M
CO5	M	L	H	M	L

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAA201	Allied II: தமிழ் மொழி வரலாறு	பருவம் -II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> பழங்காலம் முதல் இக்காலம் வரை தமிழ் ஒலி வடிவ, வரி வடிவ மாற்றங்களை உணர்த்துதல். தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றங்களைக் கற்பித்தல். காலந்தோறும் தமிழ் வரிவடிவில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களைக் கற்பித்தல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ. மொழி வரலாறு ஆ. மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகள் - இலக்கியங்கள் -இலக்கணங்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வெளிநாட்டார் எழுதிய இலக்கணங்கள் - அகராதிகள் - கல்வெட்டுகள் -பிறமொழிக் கல்வெட்டுகள் - அயல்நாட்டார் குறிப்புகள் - கிளைமொழிகள் இ. தொல்திராவிட மொழியும் தமிழும் - கொடகும் தமிழும் - தமிழும் தோடா கோத்தா மொழிகளும் - தென்திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள் - ஈ. தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுக்களின் மொழி.	10	CO1
II	அ. தொல்காப்பியத் தமிழ் - உயிரொலி, மெய்யொலிகளின் பிறப்பு - தொல்காப்பியர் கூறும் மூன்று சிறப்பொலிகள் - உயிர் மயக்கம் - மெய்யமயக்கம் - எண்ணுப்பெயர்கள் - வேற்றுமை - ஆ. சங்ககாலத் தமிழ்.	10	CO2
III	இடைக்காலத் தமிழ்: அ. பல்லவர் காலத் தமிழ் - ஒலி மாற்றங்கள் ஆ. சோழர்காலத் தமிழ் - ஒலி மாற்றங்கள் - பதிலிடு பெயர்கள் - வேற்றுமை இ. நாயக்கர் காலத் தமிழ் ஒலி மாற்றங்கள் - எகர ஓகர எழுத்துக்களின் வரிவடிவம் - 'கள்' பன்மை விசுதி - பெயர் பதிலிகள் - வேற்றுமை - எண்ணுப் பெயர்கள் - திசைகாட்டும் சொற்கள் - காலம் - எச்சங்கள் - புதிய விசுதிகள்.	10	CO3
IV	தற்காலத் தமிழ்: அ. பத்தொன்பது, இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் - பேச்சுத்தமிழில் ஒலியன்கள், ஒலிமாற்றங்கள் - சந்தி - பெயர் பாகுபாடுகள் - எண்ணடை - வினைப்பாகுபாடு - ஒட்டுகள் - ஆ. அறிவியல் தமிழ் - வானொலித்தமிழ் - பத்திரிகைத் தமிழ்.	10	CO4
V	அ. தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாறு அறிமுகம் - அண்மையுறுப்பு பிரிப்பு முறை - மாற்றிலக்கணம் - தொடரமைப்புப் பகுதி - உருபொலியனியல் பகுதி ஆ. தமிழ் வரிவடிவ வரலாறு அறிமுகம் - பிராமி எழுத்து - கிரந்த எழுத்து - தமிழ் எழுத்து - வட்டெழுத்து - நாகரிக எழுத்து - மராட்டிய மோடி எழுத்து - மரபு இலக்கணங்களும் எழுத்துகளும் - வீரமாமுனிவர் செய்த மாற்றம் - எழுத்துச் சீர்திருத்தம் - பெரியாரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தம்.	10	CO5
Text Book			
1	டாக்டர் சு.சக்திவேல், தமிழ்மொழி வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. 2006.		
Reference Book			
1	டாக்டர் மு.வரதராசன், மொழி வரலாறு, கழக வெளியீடு, 154, டி.டி.கே. சாலை, சென்னை-18.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	வரலாற்றுச் சான்றுகளின் முக்கியத்துவத்தை உணர்தல்.
CO2	பண்டைக்காலத் தமிழை அறிதல்.
CO3	பல்லவர், சோழர், நாயக்கர் காலத்தில் தமிழில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிதல்.
CO4	தமிழில் தொடரமைப்பு மாற்றங்களை அறிதல்.
CO5	தமிழ்மொழியில் ஏற்பட்ட வரிவடிவ மாற்றங்களை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	H	M	M
CO2	M	L	H	M	M
CO3	M	L	H	M	M
CO4	M	L	H	M	M
CO5	M	L	H	M	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18UVE201	VALUE EDUCATION II: ENVIRONMENTAL STUDIES	SEMESTER - II	
<p>Course Objectives</p> <p>The course aims</p> <ul style="list-style-type: none"> • To enable the students acquire knowledge, values, attitudes, commitment and skills needed to protect and improve the environment. • To implicate awareness among young minds for safeguarding environment from manmade disasters. 			
Credits: 2		Total Hours: 30	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Environment- Definition- Scope- Structure and function of ecosystems- producers, consumers and decomposers- Energy flow in the ecosystem- Ecological succession- food chain, food webs and ecological pyramids- Concept of sustainable development.	06	CO1
II	Natural resources: Renewable- air, water, soil, land and wildlife resources. Non-renewable - Mineral coal, oil and gas. Environmental problems related to the extraction and use of natural resources.	06	CO2
III	Biodiversity- Definition- Values- Consumption use, productive social, ethical, aesthetic and option values threats to bio diversity - hotspots of bio diversity- conservation of bio- diversity: in- situ Ex- situ. Bio- wealth - National and Global level.	06	CO3
IV	Environmental Pollution :Definition- causes, effects and mitigation measures- Air pollution, Water pollution, Soil pollution, Noise pollution, Thermal pollution- Nuclear hazards - Solid wastes acid rain-Climate change and global warming environmental laws and regulations in India- Earth summit	06	CO4
V	Population and environment - Population explosion - Environment and human health - HIV/AIDS - Women	06	CO5

	and Child welfare - Disaster Management - Resettlement and Rehabilitation of people, Role of information technology in environmental health - Environmental awareness.		
--	--	--	--

Text Book	
1	Department of Biochemistry. Environmental Studies (Study Material). Published by K.S.Rangasamy College of Arts & Science (Autonomous). Tiruchengode.
Reference Book	
1	<i>Erach Bharucha</i> . 2005. Textbook of Environmental studies . Universities press. PVT. Ltd.

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the student will be able to

CO1	Describe the types of ecosystem and concepts in sustainable development
CO2	Explain the importance of natural resources and environmental problems
CO3	Recite about the biodiversity, hot spots of biodiversity and its conservation
CO4	Be conscious on the effects of pollution and population explosion
CO5	Implement the preventive measures for environmental issues

18UTALA301	TAMIL – III: காப்பியம் - சிற்றிலக்கியம்	பருவம் -III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்க் காப்பியங்கள் தோற்றத்தையும்,காப்பிய இலக்கணத்தையும் காப்பியவகைகளையும் அறிமுகம் செய்தல். • சிற்றிலக்கியங்கள் தோற்றம்,வளர்ச்சிநிலைகளையும், சிற்றிலக்கியங்களையும் அறிமுகம் செய்தல். • பகுபதஉறுப்புக்களைக் கற்பித்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	காப்பியங்கள் - சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை மணிமேகலை - மலர்வனம் புக்ககாதை.	10	CO1
II	பிறகாப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - குகப் படலம் பெரியபுராணம் - இளையான்குடிமாறநாயனார் புராணம்.	10	CO2
III	சிற்றிலக்கியங்கள் - குற்றாலக் குறவஞ்சி- வசந்தவல்லியின் காதல் (1-10 பாடல்) கலிங்கத்துப் பரணி - பேய்களைப் பாடியது.	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு - காப்பியங்கள் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் -புராணங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள்.	10	CO4
V	இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும் - பகுபதஉறுப்பிலக்கணம் - சீர் வகைகள் - வழஉச் சொற்கள் - கடிதம் எழுதுதல்.	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	இரட்டைக் காப்பியங்களின் மேன்மையை உணர்தல்.
CO2	காப்பியக்காலகுடிகளின் நிலையை,உரிமையை உணர்தல்.
CO3	சிற்றிலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்தல்.
CO4	காப்பிய,சிற்றிலக்கியங்களின் வரலாறுகுறித்த செய்திகளை அறிதல்.
CO5	இலக்கணம் மற்றும் மொழிப்பயிற்சியின் அமைப்பை உணர்தல்.

18UENLA301	FOUNDATION ENGLISH - III	SEMESTER - III	
COURSE OBJECTIVES The course aims <ul style="list-style-type: none"> • To enable the students to develop their comprehensive skill. • To promote language skills through literature. 			
Credits: 3 Total Hours: 50			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I & II	ONE ACT PLAY A. Ball - The Seven Slaves PROSE Somerset Maugham - Mr. Know -All GRAMMAR Degrees of Comparison COMPOSITION Advertisement COMMUNICATION SKILLS Speaking About Oneself The Media	20	CO1 & CO2
III & IV	ONE ACT PLAY R.H. Wood - Post Early for Christmas PROSE Satyajit Ray - Film Making GRAMMAR Determiners COMPOSITION Resume Writing COMMUNICATION SKILLS Imagining Context specific expression-Master of Ceremonies	20	CO3 & CO4
V	PROSE Isai Tobolsky - Not Just Oranges GRAMMAR	10	CO5

	Reported Speech COMPOSITION Precise Writing COMMUNICATION SKILLS Inviting Personalities.		
Text Books			
1	<i>G.Damodar, D.Venkateshwarlu, M.Narendra, M.SaratBabu, G.M.Sundaravalli.</i> 2009. English For Empowerment. Published by Orient Blackswan Private Limited. Hyderabad -500 029.		
2	<i>Ramamurthy.K.S.</i> 1984. Seven-Act Plays. Published in India by Oxford University. New Delhi-110 001.		
3	<i>SasiKumar V and Syamala V.</i> 2006. Form and Function - A Communicative Grammar for Colleges. Emerald Publishers. Chennai-600 008.		
4	<i>T.M.Farhathullah.</i> 2006. Communication Skills For Undergraduates. Publishers-RBA Publications. Chennai-600 015.		
Reference Book			
1	<i>Raymond Murphy.</i> 1994. Intermediate English Grammar. CambridgeUniversity India Pvt. Ltd, Delhi.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Know the different parts of genres in English
CO2	Trace the famous authors of English
CO3	Enrich their grammar knowledge
CO4	Stimulate their writing skills
CO5	Deserve appreciation for their communication

18UTAM301	CORE V:நம்பியகப்பொருள்	பருவம் -III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழர்தம் அகப்பொருள் மரபினை அறியச் செய்தல், • அகப்பொருள் இலக்கணத்தை நம்பியகப் பொருள் வழி உணர்த்துதல். • அகப்பொருளின் மாண்பினை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அகத்திணையியல் அகப்பொருள் விளக்கம் - முதல், கரு, உரி விளக்கம் - துறைகளும் சொற்றொடர் விளக்கங்களும்.	10	CO1
II	களவியல் இயற்கைப் புணர்ச்சி-வன்புறை-தெளிவு-பிரிவுழிமகிழ்ச்சி-பிரிவுழிக் கலங்கள்இடந்தலைப்பாடு-பாங்கற் கூட்டம் - பாங்கிமதிஉடன்பாடு- பாங்கியற் கூட்டம் - பகற்குறி-பகற்குறி இடையீடு - இரவுக்குறி - இரவுக்குறி இடையீடு-வரைதல் வேட்கை-வரைவுகடாதல் - ஒருவழித் தணத்தல் - வரைவிடை வைத்துப் பொருள்வயிற் பிரிதல்.	10	CO2
III	வரைவியல் வரைவுமலிதல் - அறத்தொடுநிலை-உடன்போக்கு- கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை-மீட்சி-தன்மனைவரைதல் - உடன்போக்கு இடையீடு - வரைதல்.	10	CO3
IV	கற்பியல் இல்வாழ்க்கை-பரத்தையாப்பிரிவு-ஓதற் பிரிவு-காவற் பிரிவு- தூதிற் பிரிவு- துணைவயிற் பிரிவு-பொருள் வயிற் பிரிவு-சிலபிரிவுகளின் பொதுக் கிளவிகள்.	10	CO4
V	ஒழிபியல் திணையும் கைகோளும் - கூற்று -கேட்போர் - இடம் - காலம் - பயன் - முன்னம் - மெய்ப்பாடு -எச்சம் - பொருள்வகை - துறை -உள்ளுறை உவமம் - வெளிப்படை உவமம் - இறைச்சிப் பொருள் - அகப்புறக் கைக்கிளை -அகப்புறப் பெருந்திணை -அகப்பாட்டினுள் பாடப்படும் தலைவர்கள் - அகப் புறப்பாட்டு -திணை மயக்கம்.	10	CO5
Text Book			
1	நம்பியகப்பொருள், கழக வெளியீடு.		
Reference Books			
1	நாராயணவேலுப்பிள்ளை,நம்பியகப்பொருள், தெளிவுரை.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	அகப்பொருள்களை அறிதல்.
CO2	தமிழர்தம் இயற்கை வாழ்வை காரண காரியத்தோடு அறிதல்.
CO3	களவுகற்பியல் நிலைக்குச் செல்லும் அவசியத்தை உணர்தல்.
CO4	பிரிவின் வகைகளை அறிதல்.
CO5	அகம் சார்ந்த பிறசெய்திகளை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	H	M	L	H
CO2	H	M	L	H	H
CO3	H	L	H	M	H
CO4	M	H	L	H	L
CO5	H	M	H	L	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAM302	CORE VI :இக்கால இலக்கியம்	பருவம்- III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தற்கால இலக்கிய வகைகளை மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல். • மரபுக்கவிதையின் தன்மையை உணர்த்துதல். • புதுக்கவிதையின் சிறப்பை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	மரபுக் கவிதை அ.பாரதிதாசன் -சஞ்சீவிபர்வதத்தின் சாரல்	10	CO1
II	புதுக்கவிதை அ. சிற்பி-ஒருகிராமத்துநதி முழுவதும் ஆ. மீரா-கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள் - குறைந்த அளவாவதுவரத்தைக்கொடு இ. அறிவுமதி-நட்புக் காலங்கள்	10	CO2
III	சிறுகதைகள். புதுமைப்பித்தன் - (எட்டுச் சிறுகதைகள் மட்டும்.) அ. சாபவிமோசனம்ஊ. கட்டில் பேசுகிறது ஆ. கயிற்றரவு எ. சங்குதேவனின் தர்மம் இ. பொன்னகரம்ஏ. வாடா மல்லிகை ஈ. ஒருநாள் கழிந்ததுஉ. கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும்	10	CO3
IV	நாவல் அ.சி.சு. செல்லப்பா-வாடிவாசல்.	10	CO4
V	நாடகம் அ.முத்துவேலழகன்-ஐன்மா	10	CO5
Text Books			
1.	பாரதிதாசன் கவிதைகள், நியூசெஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை- 600 098. ஏழாம் பதிப்பு ஆகஸ்ட் 2006.		
2.	அறிவுமதி-நட்புக் காலம், சாரல் வெளியீடு, 189, அபிபுல்லா சாலை, தியாகராயநகர்,சென்னை-600 017.		
3.	மீரா -கனவுகள்+ கற்பனைகள் = காகிதங்கள், விஜயா பதிப்பகம், 20, ராசாவீதி, கோவை.		
4.	வேங்கடாசலபதி.ஆ.இரா. (ப.ஆ), புதுமைப்பித்தன் கதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் - 629 001. ஏழாம் பதிப்பு ஜூன் 2012.		
5.	செல்லப்பா.சி.சு., வாடிவாசல், காலச்சுவடு பதிப்பகம், கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில், 629 001.		
6.	முத்துவேலழகன், ஐன்மா நாடகம், சீதை பதிப்பகம், சென்னை-600 004.		
Reference Book			
1.தமிழண்ணல், புதியநோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், பாரிமுனை, மதுரை-01.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	மரபுக்கவிதையின் சிறப்பை உணர்தல்
CO2	புதுக்கவிதையின் சிறப்பை உணர்தல்.
CO3	சிறுகதையின் அமைப்பையும் பாடுபொருளையும் அறிதல்.
CO4	ஜல்லிக்கட்டின் சிறப்பை அறிதல்.
CO5	நாடகத்தின் அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	H	M
CO2	H	M	L	H	H
CO3	H	L	H	H	H
CO4	H	M	L	M	L
CO5	H	M	H	L	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAA301	Allied III : தமிழகவரலாறு - மக்களும் பண்பாடும் -I	பருவம் - III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழகத்தின் தொன்மையை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல். • இலக்கியங்கள் வழி தமிழின் வளர்ச்சியைக் கற்பித்தல். • களப்பிரர், பல்லவர் காலத்தில் தமிழகத்தின் நிலைப்பாட்டை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	தமிழக வரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள் - தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்புகள் - வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்திய தமிழகம்.	10	CO1
II	சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி - பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்.	10	CO2
III	தமிழ் வளர்த்த சங்கம் - சங்க இலக்கியம் - பண்டைத் தமிழரின் வாழ்க்கை.	10	CO3
IV	களப்பிரர்கள் - அறிமுகம் - பல்லவர்கள் - அறிமுகம், மலை வண்ண ஓவியம்.	10	CO4
V	தமிழகத்தில் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையில் சமூக நிலை.	10	CO5
Text Book			
1	டாக்டர் கே.கே.பிள்ளை., தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113.		
Reference Book			
1	டாக்டர் அ.தட்சிணாமூர்த்தி., தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை - 600 040.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	பழந்தமிழக வரலாற்றை அறிதல்
CO2	பண்டைத்தமிழரின் அயலகத் தொடர்பு குறித்து அறிதல்.
CO3	சங்ககாலத் தமிழ்,தமிழரின் வாழ்க்கை முறையை உணர்தல்
CO4	தமிழகத்தை ஆண்ட பிறமன்னர்கள் பற்றி அறிதல்.
CO5	தமிழர்சமுதாய நிலையை உணர்தல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	H	H
CO2	M	L	M	M	H
CO3	M	L	M	H	H
CO4	M	L	L	L	H
CO5	H	L	M	H	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTASB301	SBC I :பயன்பாட்டுத் தமிழ்	பருவம்- III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்மொழியில் பிழையின்றி எழுதக் கற்பித்தல். • அரசுப் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல். • உரைநடை இலக்கியம் எழுதும்போது கவனிக்க வேண்டியவைகளை உணர்த்துதல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	சொற்களின் வேறுபாடுகள் வல்லினம் மிகுதல் - வல்லினம் மிகுதலும் மிகாமையும் - வல்லினம் மிகும் விதிகளின் தொகுப்பு-வல்லினம் மிகாமைக்குரியவிதிகள் - எளியசந்திவிதிகள்.	05	CO1
II	வாக்கியஅமைப்பு. வாக்கிய வகைகள் - கருத்துவகை: செய்தி வாக்கியம் - விழைவு வாக்கியம் - உணர்ச்சி வாக்கியம் - அமைப்புவகை: தனி வாக்கியம் - தொடர் வாக்கியம் - கலவை வாக்கியம் - தொடர்கலவை வாக்கியம் - தமிழ் வாக்கியத் தனிச்சிறப்பு -திணைவிரவி முடிதல் - மறுமலர்ச்சி வாக்கியங்கள்.	05	CO2
III	குறியீடுகள். நிறுத்தக் குறிகள் - காற்புள்ளி - அரைப்புள்ளி- முக்காற்புள்ளி - முற்றுப்புள்ளி - புள்ளி -வினாக்குறி - உணர்ச்சிக் குறி - இரட்டை மேற்கோள் குறி - ஒற்றைமேற்கோள் குறி -தொடர்விடுபாட்டுக்குறி - விடுகுறி -மேற்படிக்குறி -உடுக்குறி - இணைப்புச் சிறுகோடு - இடைப்பிறவரல் வைப்புக் குறி - பிறை அடைப்புக்குறி - பகர அடைப்புக் குறி.	05	CO3
IV	கட்டுரைஎழுதுதல். கட்டுரை வகைகள்: சிந்தனைக் கட்டுரை -கதைக்கட்டுரை -வருணனைக் கட்டுரை -விளக்கக் கட்டுரை -ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை -பத்திரிகைக் கட்டுரை -உரைநடையில் கவனிக்க வேண்டுவன -சொற்கள் - மேற்கோள் - இனியசொற்றொடரும் மரபும் - பழமொழிகள் - அணிகள் - சந்திகள் - மொழிநடை.	05	CO4
V	எழுத்துப் பிழைகளைத் தவிர்த்தல். சொல்லுக்கு முதலில் வாரா எழுத்துக்கள் - சொற்பிழைகள் - புணரியல் தவறுகள் - வாக்கியத்தில் தோன்றும் பிழைகள் - வலிமிகுதலில் பிழைகள் - கட்டுரை -வேண்டுகோள்.	05	CO5
Text Book			
1.	நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா?,அ.கி.பரந்தாமனார், பாரிநிலையம், 184, பிரகாசம் சாலை,சென்னை - 600 018.		
2.	தமிழ்நடைக் கையேடு,முனை.பா.ரா.சுப்ரமணியன், முனை.வ.ஞானசுந்தரம், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.		
Reference Book			
1	முனைவர் அரங்க.இராமலிங்கம்,பயன்பாட்டுத் தமிழ்,ஒப்பில்லா மதிவாணன், சென்னைப் பல்கலைக் கழக வெளியீடு		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	வல்லினம் மிகும், மிகா இடங்களை அறிதல்.
CO2	வாக்கிய வகைகளை அறிதல்.
CO3	நிறுத்தற்குறிகளின் பொருளை அறிதல்.
CO4	கட்டுரை வகைகளை அறிதல்.
CO5	சந்திப்பிழைகளை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	H	H	H	H
CO2	H	M	L	H	M
CO3	M	H	H	M	H
CO4	H	L	M	H	M
CO5	H	M	L	H	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18ULS301	CAREER COMPETENCY SKILLS I	SEMESTER - III	
Course Objectives			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> To understand the basic needs of Communication To utilize the communication skills for achieving at the time of Interview 			
Total Hours: 15			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Basic Grammar - Usage of English - Listening and Speaking (Level-1) Tenses and Voices (Present, Past and Future)	3	CO1
II	Sentence Correction - Sentence Pattern - Reading Comprehension (Level -1)	3	CO2
III	Expansion of Proverbs - Closet Test (Level -1)	3	CO3
IV	Sentence Improvement (Essay Writing, Now- a -Days Vocabulary), Story Writing	3	CO4
V	E-Mail Building (Sending call letters), Letters (Formal and Informal)	3	CO5
Text Books			
1	<i>Anne Seaton, Mew Y. H. Basic English Grammar for English-Book 1.Learners</i> Saddle point Publishers.		
2	<i>Mark Newson. Basic English Syntax with Exercises.</i> (E-Copy)		
Reference Book			
1	<i>Chand S, Agarwal R. S. Objective General English.</i> Arihant Publications (India) Limited.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Recall the basic grammar in English
CO2	Concentrate on Sentence Correction
CO3	Understand Paragraph Writing
CO4	Improve the ability of Sentence Construction and Story Writing
CO5	Format Web Writing and Formal Writing of letters.

18UTALA401	TAMIL - IV: சங்க இலக்கியம் - நீதி இலக்கியம்	பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • சங்க இலக்கியம், அற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல். • இலக்கண நூல்களைக் காலவரிசைப்படி அறியச் செய்தல். • அணி இலக்கணத்தின் சிறப்பை உணரச் செய்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	எட்டுத்தொகை அ. நற்றிணை—அன்னாய் வாழிப்பத்து (பாடல் எண். 208, 209, 210) ஆ. குறுந்தொகை—யாயும் ஞாயும் (பாடல் எண்.40) இ. கலித்தொகை— ஆற்றுதல் என்பதொன். (பாடல் எண்.103) ஈ. புறநானூறு –பல்சான்றீரேபல்சான்றீரே (பாடல் எண்.195)	10	CO1
II	பத்துப் பாட்டு அ. குறிஞ்சிப்பாட்டு (1 முதல் 106 அடிகள் வரை) -கபிலர்	12	CO2
III	அற இலக்கியங்கள் அ. நாலடியார் -பாடல் எண் (35,59,94,141,333) ஆ. நான்மணிக்கடிகை - பாடல் எண் (04,09,59,69,80) இ. பழமொழி-பாடல் எண் (05,21,120,149,361) ஈ. சிறுபஞ்சமூலம் - பாடல் எண் (05,17,48,83,99)	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. சங்க இலக்கிய நூல்கள் அறிமுகம் ஆ. முச்சங்கவரலாறு இ. தமிழ் இலக்கண நூல்கள் அறிமுகம் ஈ. அற இலக்கியங்கள் அறிமுகம்	10	CO4
V	இலக்கணம் அ. அணி இலக்கணம் 1. உவமைஅணி 2. உருவகஅணி 3. வேற்றுமைஅணி 4. வஞ்சப்புக்கழ்ச்சிஅணி ஆ. அகத்திணைகள், புறத்திணைகள் - விளக்கம்	08	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்பை அறிதல்
CO2	பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சுவை அறிதல்
CO3	அற இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
CO4	இலக்கியங்கள் தோற்றமுறையை அறிதல்
CO5	அணி இலக்கணத்தின் பயன் பற்றி அறிதல்.

18UENLA401	FOUNDATION ENGLISH - IV	SEMESTER - IV	
COURSE OBJECTIVES The course aims <ul style="list-style-type: none"> • To promote communication skills through literature. • To enhance the language learning through activities. 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I & II	ONE ACT PLAY Monica Thorne-The King Who Limped PROSE A.G.Gardiner-On Shaking Hands GRAMMAR Punctuation COMPOSITION Hints Development COMMUNICATION SKILLS Breaking the Law Honoring the Person	20	CO1 & CO2
III & IV	ONE ACT PLAY Ella Adkins-The Unexpected PROSE Minoo Masani -No Man is an Island GRAMMAR Conditional Clause COMPOSITION Report Writing COMMUNICATION SKILLS Brain Storming	20	CO3 & CO4
V	PROSE Arnold Toynbee-India's Contribution to World Unity GRAMMAR Simple, Compound and Complex Sentences COMPOSITION Jumbled Sentences	10	CO5

	COMMUNICATION SKILLS Role-Play		
Text Books			
1	<i>Ramamurthy.K.S.</i> 1984. Seven-Act Plays . Published in Indiaby OxfordUniversity. New Delhi-110 001.		
2	<i>Damodar.G, D.Venkateshwarlu, M.Narendra, M.SaratBabu, G.M.Sundaravalli.</i> 2009. English For Empowerment . Published by Orient Blackswan Private Limited. Hyderabad -500 029.		
3	<i>SasiKumarV and SyamalaV.</i> 2006. Form and Function - A Communicative Grammar for Colleges . Emerald Publishers. Chennai-600 008.		
4	<i>Farhathullah.T.M.</i> 2006. Communication Skills for Undergraduates .RBA Publications. Chennai-600 015.		
Reference Book			
1	<i>RaymondMurphy.</i> 1994. Intermediate English Grammar . Cambridge UniversityIndia Pvt. New Delhi.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Understand the text on the basis of close reading analytically and critical views.
CO2	Ability to construct a sustained sophisticated and original argument on a specific topic.
CO3	Acquire language skills through composition.
CO4	Acquire both composition and communication skills.
CO5	Apply basic communication skills.

18UTAM401		CORE VII :புறப்பொருள் வெண்பாமாலை		பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன					
<ul style="list-style-type: none"> • பொருளிலக்கணம் அகம், புறம் எனப் பிரிக்கப்பட்டிருப்பதையும் அதற்கான காரணத்தையும் விளக்குதல். • புறப்பொருள் இலக்கணம் இலக்கியப் படைப்பிற்கு அவசியம் என்பதை எடுத்துரைத்தல். • பொருள் இலக்கணம் பெற்று வந்துள்ள மாற்றங்களை வரலாற்றியல் நோக்கில் அறியச் செய்தல் 					
Credits: 4			Total Hours: 50		
UNIT	CONTENTS			Hrs	CO
I	அ. வெட்சிப் படலம்ஆ. கரந்தைப் படலம்			08	CO1
II	அ. வஞ்சிப் படலம் ஆ. காஞ்சிப் படலம்			10	CO2
III	அ. நொச்சிப் படலம்ஆ. உழிஞைப் படலம்			10	CO3
IV	அ. தும்பைப் படலம்ஆ. வாகைப் படலம்			10	CO4
V	அ. பாடாண் படலம்			12	CO5
Text Book					
1	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை,கழக வெளியீடு, சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்,1980 மறுபதிப்பு,சென்னை.				
Reference Books					
1	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை,அ.திருஞான சம்மந்தன், அருள் பதிப்பகம், திருவையாறு.				
2	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை,ஐந்திணைப் பதிப்பகம்.				

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	போர் தொடங்கும் சூழலை அறிதல்.
CO2	போர் வீரர்கள் போருக்குச் செல்லும் முறை அறிதல்.
CO3	பகைநாட்டினர் வருகையைத் தடுக்கும் முறை அறிதல்.
CO4	இருதிறத்துப் படைவீரரும் போரிடும் முறையை அறிதல்.
CO5	வெற்றி பெற்ற மன்னர் புகழ்பாடும் முறையை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	L	M	H
CO2	M	L	L	M	M
CO3	M	L	M	M	M
CO4	H	L	M	M	M
CO5	H	L	M	M	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAM402	CORE VIII :திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	பருவம் -IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • காலந்தோறும் மொழியில் ஏற்படும் மாற்றங்களால் அம்மொழி இலக்கியங்கள் அடையும் மாற்றங்களை உணர்த்துதல். • திராவிட மொழி இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி குறித்து அறிவித்தல். • திராவிட மொழிகளின் வகைகளை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ.திராவிட ஒப்பியல் மொழிநூல் தோற்றுவாய் - திராவிடம் என்ற பொதுச்சொல்லாட்சி- திராவிட மொழி வரிசை - திராவிட மொழிகள் - வடஇந்திய மொழிகளில் திராவிட மூலம் - திராவிட மொழிகளின் இலக்கிய நடைகள் - ஆரியத்திற்கு முற்பட்ட திராவிட நாகரிகம்.	10	CO1
II	ஆ.திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - ஒலி திராவிட நெடுங்கணக்கு - திராவிட ஒலிமுறை - நாவெழுத்து அல்லது தலைவளி எழுத்தின் பிறப்பிடம் - ஒலிநய மெய்மாற்றம் - அசை பிரித்தல் - மெய்நிலை மாற்றம் - உயிர்நிலை மாற்றம்.	10	CO2
III	இ.திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - வேர்ச்சொற்கள் திராவிட வேர்ச்சொற்களைப் பல்வேறு பிரிவுகளாக நிரல் செய்தல் - திராவிட வேர்ச்சொற்கள் தொடக்கத்தில் ஓரசை உடையனவே - வேர்ச்சொற்களின் ஒலிநய நீட்சி - சொல்லாக்க உருபுகள் - வேர்ச்சொற்களின் ஈற்றுமெய் இரட்டல் - சிறப்பளிக்கும் சொல் உருபுகள் - விதிவிலக்குகள்.	10	CO3
IV	ஈ.திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - பெயர்ச்சொற்கள் பால் - எண் - வேற்றுமை - பெயரடைகள் - இடப்பெயர்.	10	CO4
V	உ.திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - வினைச்சொற்கள் அமைப்பு முறை - தன்வினையும் பிறவினையும் - குறிப்பு வினை - நிகழ்காலம் - இறந்தகாலம் - எதிர்காலம் - கலவைக்காலங்கள் - பெயரெச்சம் - வினையடிப் பெயர்கள்.	10	C05
Text Book			
1	டாக்டர் கால்டுவெல்லின் திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம், சாரதா பதிப்பகம், ஜி4, சாந்தி அடுக்ககம், சென்னை -14.		
Reference Book			
1	டாக்டர் ஜி.ஜான்சாமுவேல், திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு (ஓர் அறிமுகம்), பாரி நிலையம், 90.பிராட்வே, சென்னை - 600 108.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	திராவிட மொழி ஒப்பியல் நூல்களை அறிதல்.
CO2	திராவிட மொழிகளில் உள்ள ஒலி வகைகளை அறிதல்
CO3	திராவிட மொழிகளின் வேர்ச்சொற்களை அறிதல்
CO4	பெயர்ச்சொற்களின் வகைகளை அறிதல்
CO5	வினைச்சொற்களின் வகைகளை அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	M	M
CO2	M	L	H	M	M
CO3	L	M	M	H	M
CO4	L	L	M	M	M
CO5	L	L	M	H	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAA401	Allied - IV தமிழக வரலாறு – மக்களும் பண்பாடும்-II	பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன			
<ul style="list-style-type: none"> சோழ, பாண்டிய பேரரசர்களை அறிமுகம் செய்தல். ஐரோப்பியர் வருகையால் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை உணரச் செய்தல். 20-ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழகத்தின் நிலையை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ. சோழப் பேரரசின் தோற்றம் ஆ. சோழப் பேரரசின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்	10	CO1
II	அ. சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம்	10	CO2
III	அ. பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும் ஆ. மதுரை நாயக்கர்கள் இ. தமிழகத்தில் 13 முதல் 18-ஆம் நூற்றாண்டு வரை சமூகநிலை	12	CO3
IV	அ. ஐரோப்பியர் வரவு ஆ. 19-ஆம் நூற்றாண்டின் அரசியலும் தமிழகத்தின் சமூக நிலையும்	08	CO4
V	அ. 20-ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழகம்	10	CO5
Text Book			
1	டாக்டர் கே.கே.பிள்ளை,தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை– 600 113. 2002.		
Reference Book			
1	டாக்டர்.அ.தட்சிணாமூர்த்தி,தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை - 600 040.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	சோழப் பேரரசர்களைப் பற்றி அறிதல்.
CO2	சோழர்கால சமுதாய நிலைகளை அறிதல்
CO3	பாண்டியர், மதுரை நாயக்கர் அரசியல் பற்றி அறிதல்.
CO4	19-ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழக நிலை குறித்து அறிதல்.
CO5	20 -ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழக அரசியல் நிலைகுறித்து அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	M	H	H	M
CO2	H	H	M	M	H
CO3	H	M	H	M	M
CO4	H	H	H	M	H
CO5	H	M	H	M	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTASB401	SBC II : மனித உரிமைகள்	பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • மனித உரிமைகள் பற்றி அறிய வைத்தல். • இந்திய அரசியலமைப்பில் மனித உரிமைகள் குறித்து தெரிவித்தல். • தனி மனிதருக்குரிய சட்டங்கள், உரிமைகள் போன்றவற்றை அறியச் செய்தல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	மனித உரிமைகள் - வளர்ச்சிக் களங்கள்: உரிமைகள் உருவாக்கம் விளக்கம் - உரிமைகள் வகைகள் - வரலாற்றில் மனித உரிமைகள் - சர்வதேச முயற்சிகள் - மனித உரிமைகளில் ஐ.நாவின் பங்களிப்பு - இனப்பாகுபாடுகள்.	05	CO1
II	அடிப்படை உரிமைகள் - மனித உரிமைகளின் ஊற்றுக்கண்: மனித உரிமைகளின் வரலாறு - உரிமைகளும் அவற்றின் விளக்கங்களும் - அரசின் கொள்கைகள் - அடிப்படைக் கடமைகள்.	05	CO2
III	மனித உரிமைப் பாதுகாப்புச் சட்டம்: தேசிய மனித உரிமை ஆணையம் - அவற்றின் செயல்பாடுகள் - இந்தியன் பீனல் கோடு விளக்கம் - மாநில மனித உரிமை ஆணையத்தின் அமைப்புகளும் செயல்பாடுகளும் - தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தின் செயல்பாடுகள்.	05	CO3
IV	தேசிய மனித உரிமை ஆணையம்: ஆணையத்தின் செயல்பாடுகள் - சான்றுகள் - தடாசட்டம் பற்றிய ஆய்வு - சிறைத்துறைச் சீரமைப்பு - கைது, வாரண்ட் விளக்கம் - சோதனையின் போது செய்யப்படும் நடைமுறைகள் - கைது செய்யப்பட்டவரின் உரிமைகள்.	05	CO4
V	மனித உரிமைக்கான முக்கிய சாசனங்கள்: உலக மனித உரிமைகள் பிரகடனம் - பொருளாதார சமூகப் பண்பாட்டுரிமைக்கான உடன்பாடு - குடியரிமை, அரசியல் உரிமைக்கான உடன்பாடு - மனித உரிமைகள் தொடர்பான இந்தியச் சட்டம்.	05	CO5
Text Book			
1	பேரா.இராஜமுத்திருளாண்டி, மனித உரிமைகள் , NCPH வெளியீடு , டிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை. 600 098.		
Reference Book			
1	முனைவர்.ஜே.தியாகராஜன், மனித உரிமைகள் , நிர்மலா பதிப்பகம், மதுரை.1.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	மனித உரிமைகளை அறிதல்.
CO2	தனிமனிதஅடிப்படை உரிமைகள் பற்றி அறிதல்.
CO3	மனித உரிமைப் பாதுகாப்புச் சட்டங்களை அறிதல்.
CO4	தேசிய மனித உரிமை ஆணையம் பற்றி அறிதல்.
CO5	மனித உரிமை சாசனங்கள் பற்றி அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	M	M
CO2	M	L	H	M	M
CO3	H	M	H	M	M
CO4	H	L	H	M	M
CO5	H	L	H	M	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18ULS401	CAREER COMPETENCY SKILLS - II	SEMESTER - IV	
Course Objectives			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> To impart knowledge on the aptitude skills. To enhance employability skills and to develop career competency. 			
			Total Hours: 15
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Aptitude: Speed Maths - Multiplication of Numbers - Simplification - Squaring of numbers - Square roots and cube roots - HCF&LCM - Decimals-Averages, Powers and Roots.	3	CO1
II	Aptitude: Problems on Numbers – Problems on Ages – Surds & Indices – Percentage – Profit & Loss – Ratio & Proportion – Partnership – Chain Rule.	3	CO2
III	Aptitude: Simple & Compound Interest – Alligation or Mixture – Permutation and Combination.	3	CO3
IV	Aptitude: Probability – Missing Number series – Wrong Number Series – Races & Games of Skill.	3	CO4
V	Aptitude: Time & Work – Pipes & Cistern – Time & Distance – Problems on Trains – Boats and Streams.	3	CO5
Text Book			
1	R.S. Aggarwal.2017. Quantitative Aptitude , S Chand and Company Limited, New Delhi.		
Reference Book			
1	Abhijith Guha.2015. Quantitative Aptitude for Competitive Examinations , 5 th Edition, Tata McGraw Hill, New Delhi.		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course, the students will be able to

CO1	Carry out mathematical calculations using shortcuts.
CO2	Calculate problems on age, surds and indices with shortcuts
CO3	Understand the core concepts of SI and CI, Permutation and Combination.
CO4	Obtain knowledge on shortcuts to calculate number series.
CO5	Perform new methods for aptitude calculations.

18UTANM301	NMEC I :தமிழர் கலைத்திறன்	பருவம் -III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • பண்டைத் தமிழர்களின் பல்வேறு கலைத்திறன்களை அறிமுகப்படுத்துதல். • கலைகளின் சிறப்பையும், பல்வேறு கலை நுட்பங்களையும் அறியச் செய்தல். • நுட்பமான கலைகளின் தனிச்சிறப்பை அறியச் செய்தல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	மரக்கோயில்கள் - செங்கல் கட்டிடங்கள் - கற்றளிகள் - இந்தியக்கட்டிட வகைகள் - கோயில்களின் தரை அமைப்புகள் - மாடக்கோயில்கள் - கோயில் அமைப்பும் உறுப்புகளும் - கோயிலின் வகைகள்.	5	CO1
II	சிற்பம் அமைக்கும் பொருட்கள் - இருவகைச் சிற்பங்கள் - யவன-இந்தியச் சிற்பங்கள் - மூர்த்தங்கள்	4	CO2
III	சுவர் ஓவியம் - பரங்குன்றத்துச் சுவர் ஓவியம் - பல்லவர், சோழர்கால ஓவியங்கள் - சித்திரகாரப்பலி - ஓவியநூல் - ஓவியம் பற்றிய பெயர்கள் - தென்னிந்திய ஓவியம் - சித்தன்னவாசல் - கயிலாசநாதர் - தஞ்சைக் கோயில் - நாயக்கர் காலம்.	6	CO3
IV	தமிழ் இலக்கியத்தில் இசை - இசை நூல்கள் - பஞ்ச பாரதீகம் - இசை நுணுக்கம் - பஞ்சமரபு - பதினாறு படலம் - வாய்ப்பியம் - இந்திரகாளியம் - குலோத்துங்கன் இசை நூல்கள் - கீர்த்தனைகள் - இசைக் கருவிகள்.	5	CO4
V	பதினோரு வகை ஆடல்கள் - கூத்து நூல்கள் - குரவைக்கூத்து - பரத நாட்டியம் - ஒற்றைக்கை - இரட்டைக்கை - முகக்குறிப்பு.	5	CO5
Text Book			
1	மயிலைசீனி. வேங்கடசாமி. தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள். நாம் தமிழர் பதிப்பகம். 2-ஆம் பதிப்பு. 2005. சென்னை.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	கட்டிடக்கலையின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறிதல்.
CO2	சிற்பக்கலையின் சிறப்பினை உணர்தல்.
CO3	ஓவியக்கலையின் தோற்றம், சிறப்பினை உணர்தல்.
CO4	இசைக்கலையின் சிறப்பினை உணர்தல்
CO5	ஆடல் வகைகளை உணர்தல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	M	M	H
CO2	H	L	M	M	H
CO3	M	L	M	M	H
CO4	M	L	M	M	H
CO5	M	L	L	M	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTANM401	NMEC II: தமிழர் மருத்துவம்	பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழர் கண்டறிந்துள்ள மருத்துவமுறைகளை மாணவர்களுக்கு எடுத்துரைத்தல். • தமிழர் மருத்துவத்தைப் பாதுகாத்தல். • உடலமைப்புகளைப் புரிந்துகொண்டு அதற்கான மருந்தில்லா மருத்துவ முறைகளையும் அறிந்து பழக்க வழக்கங்களைச் செம்மை செய்தல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	இயற்கை மருத்துவம்: ஓர் இனிய அனுபவம் - இயற்கை நெறிக்காலம் - பக்தி நெறிக்காலம் - தற்காலம் - இயற்கை பரிமாணங்கள் - உயிர்ச்சக்தி - உயிர்ச்சத்துக்கள்	05	CO1
II	மருத்துவத்தில் பஞ்சபூதங்கள்: சித்த மருத்துவத்தின் சிறப்பு - மூன்று நாடிகள் - நாடி - உடல் - பிணி - அறுசுவை உணவு - உண்ணும் முறை - கலவை உணவு - நீரைப் பருகும் முறை - தூக்கமும் ஓய்வும் - நண்பகலில் சுக்கு - மாலையில் கடுக்காய்.	05	CO2
III	நோய்கள் - ஆஸ்த்மா: ஆஸ்த்மா அறிகுறிகள் - நோயின் காரணங்கள் - மருந்தில்லா மருத்துவம் - உணவு மருத்துவம்.	05	CO3
IV	நோய்கள் - நீரிழிவு: நீரிழிவு - அறிகுறிகளும் காரணங்களும் - உணவின் பயன்கள் - என்ஸைம்களும் சுரப்பிகளும் - கையாள வேண்டிய பத்திய முறைகள்.	05	CO4
V	கீரைகளின் பயன்கள் - கீரையின் வரலாறு - வகைவகையான கீரைகள். (செடிவகைக் கீரை, கொடிவகைக் கீரை, மணமுள்ள இலைவகைக் கீரை, கிழங்கினக்கீரை, மரவகைக் கீரை, குத்துச்செடிவகைக் கீரை) காய்கறிகளின் பயன்கள் - கத்தரிக்காய் - அத்திக்காய் - வாழைக்காய் - பூசணிக்காய் - புறங்கிக்காய் - சுரைக்காய் - வெள்ளரிக்காய் - சுண்டக்காய் - நெல்லிக்காய்.	05	CO5
Text Books			
1	க.அருணாசலம்,இயற்கை மருத்துவம், காந்திய இலக்கியச் சங்கம், மதுரை, ஆகஸ்டு-2013.		
2	முனைவர் ப.பெரியசாமி,இயற்கை மருத்துவம் ஓர் இனிய அனுபவம், நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை-2015.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	உயிர்ச்சக்தி பற்றி அறிதல்.
CO2	உணவு உண்ணும் முறை பற்றி அறிதல்.
CO3	ஆஸ்த்மா நோய் பற்றி அறிதல்.
CO4	நீரிழிவு நோய் பற்றி அறிதல்.
CO5	உணவின் பயன் பற்றி அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	H	H	H
CO2	M	L	H	H	H
CO3	H	L	H	M	H
CO4	M	L	H	L	H
CO5	H	L	M	H	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAAC301	ADD-ON COURSE I: இதழியல் கலை	பருவம் - III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> இதழியலின் முக்கியத்துவத்தை உணரச்செய்தல். இதழியல் வரலாற்றை அறியச் செய்தல். பத்திரிகைப் பணிகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல். 			
Total Hours: 25			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	இதழியல் விளக்கம் - இதழியல் விளக்கமும் இலக்கணமும் - இதழ்களின் பணிகள்- இதழ்களின் பகுப்பு -இந்தியாவில் பத்திரிகைச் சுதந்திரம்.	5	CO1
II	இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் இதழியல் வளர்ச்சி வரலாறு- செய்தித்தாளின் அடிப்படையும் தோற்றமும்- தொடக்ககாலம் -இதழ்களின் தொடக்ககால வளர்ச்சி.	5	CO2
III	பத்திரிகைச் சட்டங்கள் அவமதிப்புச் சட்டம் - நாடாளுமன்ற நடவடிக்கைகள் சட்டம்- நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் - அலுவலக இரகசியங்கள் சட்டம் - பத்திரிகை - புத்தகங்கள் பதிவுச் சட்டம்	5	CO3
IV	இதழ்களின் அமைப்பு முறை இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகள் - செய்தித்தாட்கள் இதழ்களைப் பதிவு செய்தல் - செய்தி அச்சுத்தாள் பெற விண்ணப்பித்தல் - அச்சு இயந்திரங்களைப் பெற விண்ணப்பித்தல் - ஆண்டறிக்கையும் சோதனையும்.	5	CO4
V	செய்திகள் - சேகரித்தல், எழுதுதல் செய்தியாளர் - விளக்கமும் வகைகளும் - செய்தியாளரின் பண்புகள் - செய்தியாளரின் கருவிகள் செய்தியைப் பெறும் வழிமுறைகள் - பேட்டி விளக்கமும் நோக்கமும் - பேட்டி நடத்துதல்.	5	CO5
Text Book			
1	குருசாமி மா.பா. 'இதழியல் கலை', தாயன்பகம், ஆறாவது தெரு, ஏ.கே.எம்.ஜி.நகர், திண்டுக்கல் - 624 001.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	இதழியல் என்பதை அறிதல்.
CO2	இதழியல் தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றி அறிதல்.
CO3	பத்திரிகை தொடர்பான சட்டங்கள் பற்றி அறிதல்.
CO4	இதழைத் தொடங்கும் வழிமுறைகளை அறிதல்.
CO5	செய்தி சேகரிக்கும் முறையை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	H	H	L	H
CO2	H	M	H	H	H
CO3	H	H	M	H	M
CO4	M	M	H	M	L
CO5	H	H	M	H	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAAC401	ADD-ON COURSE II : மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல்	பருவம் -IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> இதழியல் வரலாற்றை உணர்த்துதல். சமகாலத் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்கள் பற்றி அறிவித்தல். அவற்றைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தும் பாங்கு குறித்துச் சிந்திக்கச் செய்தல். 			
Total Hours: 25			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	இதழியல் வரலாறு அ. தமிழ் இதழ்களின் வளர்ச்சி - ஒரு கண்ணோட்டம் ஆ. முன்னோடி இதழ்கள்	05	CO1
II	கோட்பாடுகள் அ. மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல் கோட்பாடுகள் ஆ. நால்வகைக் கோட்பாடுகள்	05	CO2
III	அச்ச ஊடகம் அ. செய்தி விளக்கம், எழுதும் முறைகள். ஆ. பக்க அமைப்பு	05	CO3
IV	மின்னணு ஊடகங்கள் அ. வானொலி இதழியல் ஆ. தொலைக்காட்சி இதழியல்	05	CO4
V	மேலாண்மை மற்றும் சட்டங்கள் அ. இதழியல் மேலாண்மை ஆ. பத்திரிகைச் சுதந்திரம்	05	CO5
Text Books			
1.	சாந்தா. அ., வீ. மோகன். 2001. மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல் (அடிப்படைகள்). மீடியா பப்பிகேஷன்ஸ். மதுரை- 17.		
2.	சாந்தா. அ.,வீ. மோகன். 2001. மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல் (புதிய பரிமாணங்கள்). மீடியா பப்பிகேஷன்ஸ். மதுரை- 17.		
Reference Book			
1	குருசாமி மா.பா. 'இதழியல் கலை', தாயன்பகம், ஆறாவது தெரு, ஏ.கே.எம்.ஜி.நகர், திண்டுக்கல் - 624 001.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	தமிழில் இதழ்களின் வளர்ச்சி பற்றி அறிதல்.
CO2	ஊடகக் கோட்பாடுகள் பற்றி அறிதல்.
CO3	செய்தி எழுதும் முறையை அறிதல்.
CO4	மின்னணு ஊடகங்கள் பற்றி அறிதல்.
CO5	இதழியல் சட்டங்கள் குறித்து அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	M	M	M	L
CO2	M	M	H	M	M
CO3	H	L	H	H	M
CO4	H	H	M	H	L
CO5	H	M	M	M	H

H - High; M - Medium ; L - Low

18UTAAL401	ADVANCED LEARNERS COURSE I திறன் அறிவும் போட்டித் தேர்வும் -1	பருவம் -IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • அரசு போட்டித் தேர்வுக்கு மாணவர்களை ஆயத்தப்படுத்துதல். • அரசு போட்டித் தேர்வின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல். • அரசுப் பணிக்குச் செல்வதன் அவசியத்தையும், மேன்மையையும் உணர்த்துதல். 			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	(அ) போட்டித்தேர்வினை எதிர்கொள்ளும் வழிமுறைகள் (ஆ) பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல் (இ) பிழைதிருத்தம்	-	CO1
II	(அ) பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல். (ஆ) ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நிகரான தமிழ்ச்சொல் (இ) வேர்ச்சொல்லைத் தேர்வு செய்தல்.	-	CO2
III	(அ) சொற்களை அகரவரிசைப்படி சீர்செய்தல் (ஆ) பெயர்ச் சொல்லின் வகையறிதல்	-	CO3
IV	(அ) விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்வு செய்தல் (ஆ) தன்வினை - பிறவினை, செய்வினை-செயப்பாட்டு வினையாக மாற்றுதல்	-	CO4
V	(அ) எழுத்து, அசை, சீர் அறிதல் (ஆ) தளை கண்டறிதல்	-	CO5
Text Book			
1	டாக்டர் சொ.பரமசிவம்,நற்றமிழ் இலக்கணம்,பட்டுப்பதிப்பகம், 1269, 32-ம் தெரு பிரிவு, அண்ணா நகர் மேற்கு, கம்பர் குடியிருப்பு, சென்னை - 600 040.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	அரசுப் போட்டித் தேர்வுக்குத் தயாராகும் வழிமுறைகளை அறிதல்.
CO2	பிறமொழிச்சொற்களைக் கண்டறியும் திறன் பெறுதல்.
CO3	அகரவரிசையில் சொற்களைப் பகுக்கும் திறன் பெறுதல்.
CO4	பலவகை வினைகளைக் கண்டறியும் திறன் பெறுதல்.
CO5	யாப்பின் அடிப்படை உறுப்புகளை அறியும் திறன் பெறுதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	H	M	M	H
CO2	H	H	M	M	H
CO3	H	M	M	M	H
CO4	H	M	L	H	H
CO5	H	H	L	H	H

H - High; M - Medium ; L - Low

GUIDELINES

1. PASSING MINIMUM AND INTERNAL MARK DISTRIBUTION (Theory, Practical)

(i) THEORY

The candidate shall be declared to have passed the Examination, if the candidate secure not less than 40 marks put together out of 100 in the Comprehensive Examination in each Theory paper with a passing minimum of 30 marks in External out of 75.

Internal Marks Distribution [CA- Total Marks: 25]

Attendance	: 5 Marks
Assignment	: 5 Marks
Internal Examinations	: 15 Marks
Total	: 25 Marks

(ii) PRACTICAL

The candidate shall be declared to have passed the Examination, if the candidate secures not less than 40 marks put together out of 100 in the Comprehensive Examination in each Practical paper with a passing minimum of 24 marks in External out of 60.

Internal Marks Distribution [CA- Total Marks: 40]

Experiment	: 10 Marks (10-12 Experiments)
Attendance	: 5 Marks
Record	: 5 Marks
Internal Examinations	: 20 Marks
Total	: 40 Marks

2. QUESTION PAPER PATTERN AND MARK DISTRIBUTION

(i) THEORY (For 75 marks)

Question Paper Pattern and Mark Distribution

1. PART - A (10 x 2 = 20 Marks)

Answer ALL questions
Two questions from each UNIT

2. PART - B (5 x 5 = 25 Marks)

Answer ALL questions
One question from each UNIT with Internal Choice

3. PART - C (3 x 10 = 30 Marks)

Answer ANY THREE questions
Open Choice - 3 out of 5 questions
One question from each UNIT

(ii) PRACTICAL

Question Paper Pattern and Mark Distribution [Maximum Marks 60]

Question Paper Pattern

- Practical Examinations shall be conducted at the end of concern Semester.
- Student shall write two questions as examiners choice from the practical list.

External Marks Distribution [CE- Total Marks: 60]

For each practical question the marks shall be awarded as follows:

i) Aim	: 5 Marks
ii) Algorithm / Flowchart	: 10 Marks
iii) Writing the Source Code	: 15 Marks
iv) Test and debug the Source Code	: 15 Marks
v) Displaying the Output	: 10 Marks
vi) Result Declaration	: 5 Marks
Total	: 60 Marks

Part 1 Tamil Arts (Two Semesters)
for BBA., BCA., B.Com., B.Com.CA and B.Sc.(TFD) Students only

Sub.Code	Subject	Hours of Instruction	Exam Duration (Hrs)	Max. Marks			Credit Points
				CA	CE	Total	
18UTALB101	Tamil I:படைப்பிலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3
18UTALB201	Tamil II : பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3

Part 1 Tamil Science (Four Semesters)
for BA.,(Tamil , English), B.Sc.,(BT, MB, BC, E&C, CS, Chemistry, Mathematics, Physics)
Students only

Sub.Code	Subject	Hours of Instruction	Exam Duration (Hrs)	Max. Marks			Credit Points
				CA	CE	Total	
18UTALA101	Tamil I: கவிதைகளும் கதைகளும்	5	3	25	75	100	3
18UTALA201	Tamil II : சமய இலக்கியங்கள்	5	3	25	75	100	3
18UTALA301	Tamil III : காப்பியம் சிற்றிலக்கியம்	5	3	25	75	100	3
18UTALA401	Tamil IV : சங்க இலக்கியம் நீதி இலக்கியம்	5	3	25	75	100	3

18UTALB101	Tamil – I:படைப்பிலக்கியங்கள்	பருவம் - I	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்க்கவிதைகளை அறிமுகம் செய்தல் மற்றும் எழுதக் கற்றுக் கொடுத்தல். • சிறுகதைகளின் வழி சமூக நிகழ்வுகளைக் கூறல். • உரைநடை, இலக்கியவரலாறு, இலக்கணங்களை அறிமுகம் செய்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	கவிதைகள் அ. பொன்.கண்ணகி -வடிகால்கள் - காலம் மாறிப் போச்சு. ஆ. வைரமுத்து -தண்ணீர் தேசம் - கடல். இ. வெ.இறையன்பு -பூபாளத்திற்கொருபுல்லாங்குழல் - சருகுகள் சலசலக்கின்றன ஈ. ஏதேனும் ஒருதலைப்பின்கீழ் புதுக்கவிதை எழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.	10	CO1
II	சிறுகதைகள் அ. பாரததேவி -படிப்பே படிக்கட்டுகளாகி ஆ. கு.அழகிரிசாமி -ராஜா வந்திருக்கிறார். இ. ஜெயகாந்தன் - பொம்மை ஈ. ஏதேனும் ஒருதலைப்பின் கீழ் சிறுகதை எழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.	10	CO2
III	உரைநடை அ. பா.ஆனந்தகுமார் - இலக்கியமும் பண்பாட்டு மரபுகளும் - உடற்கல்வி ஆ. கல்கி - எம்.எல்.ஏ. கைதிகள், கல் சொன்ன கதை.	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. கவிதைவரலாறு – மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ கவிதை. ஆ. உரைநடையின் தோற்றம் வளர்ச்சி. இ. சிறுகதையின் தோற்றம் வளர்ச்சி. ஈ. புதினத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி.	10	CO4
V	இலக்கணம் அ. பகுபதஉறுப்பிலக்கணம் ஆ. யாப்பிலக்கணம் (அசை,சீர்,தளை,அடி- வகைகள்) இ. விண்ணப்பம், அலுவலகம் சார்ந்த கடிதங்கள் எழுதக் கற்றுக் கொடுத்தல்.	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாகமாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	கவிதைஎழுதக் கற்றல்.
CO2	சிறுகதைகள் வழி சமூகத்தினைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
CO3	உரைநடைஅமைப்பைப்புரிந்துகொள்ளல்.
CO4	கவிதை, உரைநடை, சிறுகதைதோற்றம், வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்.
CO5	பதத்தின் உறுப்புகள்,செய்யுள் உறுப்புகள்,கடித வகைகள் ஆகியவற்றைஅறிதல்

18UTALB201	Tamil - II: பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள்	பருவம் - II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தொகைநூல்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல். • ஆயர்களின் வாழ்வியலை வெளிப்படுத்துதல். • அறஇலக்கியங்கள், நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	எட்டுத்தொகை அ. குறுந்தொகை-“காதலர் உழையர் ஆகப் பெரிதுஉவந்து”- பாடல் எண்.41. ஆ. கலித்தொகை-“சுடர்த்தொடஇ! கேளாய்!தெருவில் நாம் ஆடும்”- குறிஞ்சிக்கல்- பாடல். எண்.15. இ. ஐங்குறுநூறு -நெய்தல் திணை - தாய்க்குஉரைத்தபத்து- “அன்னைவாழிவேண்டுஅன்னை!”-முதல் மூன்றுபாடல்கள். ஈ. புறநானூறு -“உற்றுழிஉதவியும்,உறுபொருள் கொடுத்தும்”- பாடல் எண்.183.	10	CO1
II	பத்துப்பாட்டு அ. நெடுநல்வாடை (முழுவதும்) 188 பாடல் அடிகள் - மதுரைக்கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார்.	12	CO2
III	அற இலக்கியங்கள்,நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள். அ. திருக்குறள் - கல்விஅதிகாரம் முழுவதும். ஆ. முதுமொழிக்காஞ்சி-தண்டாப் பத்துமுழுவதும். இ. நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் - தொழிற்பாடல் - களையெடுப்பு- ஆத்துக்குள்ளேஏலேலோ. ஈ. நாட்டுப்புறவிளையாட்டுக்கள் - ➤ சிறுவர்,சிறுமியர் விளையாட்டுக்கள் (1.கிட்டிப்புள், 2.ஓத்தையா? இரட்டையா?) ➤ ஆடவர் விளையாட்டுக்கள் (1.சிலம்பாட்டம் 2.சடுகுடு) ➤ மகளிர் விளையாட்டுக்கள் (1.பல்லாங்குழி, 2. தட்டாங்கல்)	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. சங்க இலக்கியவரலாறு (எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு) ஆ. சங்கம் மருவியகால இலக்கியவரலாறு (பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்) இ. நாட்டுப்புறவியல், நாட்டுப்புறப்பாடல்கள், நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள் அறிமுகம்.	10	CO4
V	இலக்கணம் அ. இலக்கணக் குறிப்புதருதல் - வியங்கோள் வினைமுற்று, ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம், இரட்டைக்கிளவி, அடுக்குத்தொடர். ஆ. அகத்திணைகள்,புறத்திணைகள் விளக்கம்.	08	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு,கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி),திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	தலைவன் தலைவி அன்பின் சிறப்பை உணர்தல்.
CO2	சங்ககால மக்களின் உயர் சிந்தனை, தலைவியின் காதல் மேம்பாட்டை அறிதல்
CO3	அறஇலக்கியங்கள், நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் மேன்மையை உணர்தல்
CO4	தமிழ் இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலைகளை உணர்தல்
CO5	இலக்கணத்தின் சிறப்பை அறிதல்.

18UTALA101	TAMIL – I: கவிதைகளும் கதைகளும்	பருவம் - I	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தற்காலத்தமிழ் இலக்கியவகைகளைமாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல். • காலந்தோறும் தமிழ்க் கவிதைவளர்ச்சிநிலைகளைஅறிமுகப்படுத்துதல். • அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணத்தைக் கற்பித்துஅரசுப்போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஆயத்தப்படுத்துதல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	மரபுக் கவிதைகள் அ.பாரதியார் - பாரததேசம் ஆ.பாரதிதாசன் - தமிழின் இனிமை இ.நாமக்கல் கவிஞர் - கவிதைஎன்றால் என்ன? ஈ.முடியரசன் - நல்லஉலகமடா!	10	CO1
II	புதுக்கவிதைகள் அ.வைரமுத்து - ரத்ததானம் - தண்ணீர் பிச்சை ஆ.வெ.இறையன்பு - பூபாளத்திற்கொருபுல்லாங்குழல் - பனித்துளியில் பாற்கடல் இ. தீபா - மழைக்குஒருமடல் - பாரதியார்,வறுமை ஈ. சிற்பி - ஒருகிராமத்துநதி-ஒருகிராமத்துநதி	10	CO2
III	சிறுகதைகள் அ.அறிஞர் அண்ணா - செவ்வாழை ஆ. கிருத்திகா - உழவுமாடுகள் இ.வள்ளி.வ. - தணல் துண்டாய்...சிலதருணங்கள் ஈ.தி.ஜானகிராமன் - முள்முடி	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. மரபுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் ஆ. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் இ. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் ஈ. நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	10	CO4
V	அடிப்படை இலக்கணம் அ.முதலெழுத்துகள் மற்றும் சார்பெழுத்துகள் (நன்னூல் விதிப்படிவிளக்கம்) ஆ.வல்லினம் மிகும் மிகா இடங்கள். இ. மரபுப் பெயர்கள் - இளமைப் பெயர்கள்	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறைவெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமிகலைஅறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாகமாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	மரபுக்கவிதைகளின் வடிவங்களைஅறிதல்.
CO2	புதுக்கவிதைகளின் வடிவங்கள் மற்றும் பாடுபொருள் தன்மையைஅறிதல்.
CO3	சிறுகதைகளின் உருவம்,உள்ளடக்கங்களைஅறிதல்
CO4	காலந்தோறும் மாறும் இலக்கியவளர்ச்சியைஅறிதல்
CO5	எழுத்துகளின் வகைகளைஅறிதல்.

18UTALA201	Tamil – II: சமய இலக்கியங்கள்	பருவம் - II	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> சமய இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல். சமயச் சான்றோர் நிலைப்பாட்டை உணர்த்துதல். சமயங்கள் வளர்த்த தமிழை அறியச் செய்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	சைவ, வைணவ இலக்கியங்கள் அ. சம்பந்தர் தேவாரம் - திருக்கொடிமாடச் செங்குன்றார்- (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) ஆ. மாணிக்கவாசகர் - திருவம்மாலை - (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) இ. பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு (முதல் ஐந்து பாடல்கள்) ஈ. ஆண்டாள் - திருமணக் கனவு (முதல் ஐந்து பாடல்கள்)	10	CO1
II	கிறித்துவ, இசுலாமிய இலக்கியங்கள் அ. இரட்சணிய யாத்திரிகம் - சிலுவைப்பாடு (முதல் பத்து பாடல்கள்) ஆ. நாயகம் ஒருகாவியம்—பாம்பின் நேசமும் தோழரின் பாசமும் (முதல் பத்து பாடல்கள்)	10	CO2
III	சமயச் சான்றோர் வரலாறு அ. சைவ சமயச் சான்றோர்கள் 1. திருஞானசம்பந்தர், 2. திருநாவுக்கரசர், 3. சுந்தரர், 4. மாணிக்கவாசகர் 5. சேக்கிழார் ஆ. வைணவ சமயச் சான்றோர்கள் 1. முதலாழ்வார்கள் 2. திருமங்கையாழ்வார் 3. ஆண்டாள் 4. நாதமுனிகள்	12	CO3
IV	சமய இலக்கிய வரலாறு அ. பன்னிரு திருமுறைகள் ஆ. பதினெண் சித்தர்கள் இ. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் ஈ. சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள்	08	CO4
V	இலக்கணமும் மொழித்திறனும் அ. ஆகுபெயர் ஆ. தொகைச் சொற்கள் இ. மயங்கொலிச் சொற்கள் (ர, ற வேறுபாடுகள்) ஈ. நேர்காணல்	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறை வெளியீடு கே.எஸ்.ரங்கசாமிகலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு— 637 215.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	தேவார,திவ்யபிரபந்தச் சிறப்பினை உணர்தல்.
CO2	கிறித்துவ, இசுலாமிய காவியங்களின் சிறப்பினை உணர்தல்.
CO3	சைவசமய, வைணவசமயச் சான்றோர் சிறப்புக்களை உணர்தல்.
CO4	சமயவளர்ச்சி, இலக்கியவளர்ச்சி ஆகியவற்றை உணர்தல்
CO5	ஆகுபெயர் வகைகளை உணர்தல், மொழித்திறன் பெறுதல்.

18UTALA301	TAMIL – III: காப்பியம் - சிற்றிலக்கியம்	பருவம் -III	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்க் காப்பியங்கள் தோற்றத்தையும்,காப்பிய இலக்கணத்தையும் காப்பியவகைகளையும் அறிமுகம் செய்தல். • சிற்றிலக்கியங்கள் தோற்றம்,வளர்ச்சிநிலைகளையும்,சிற்றிலக்கியங்களையும் அறிமுகம் செய்தல். • பகுபதஉறுப்புக்களைக் கற்பித்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	காப்பியங்கள் - சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை மணிமேகலை - மலர்வனம் புக்ககாதை.	10	CO1
II	பிறகாப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - குகப் படலம் பெரியபுராணம் - இளையான்குடிமாறநாயனார் புராணம்.	10	CO2
III	சிற்றிலக்கியங்கள் - குற்றாலக் குறவஞ்சி- வசந்தவல்லியின் காதல் (1-10 பாடல்) கலிங்கத்துப் பரணி - பேய்களைப் பாடியது.	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு - காப்பியங்கள் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் -புராணங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள்.	10	CO4
V	இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும் - பகுபதஉறுப்பிலக்கணம் - சீர் வகைகள் - வழஉச் சொற்கள் - கடிதம் எழுதுதல்.	10	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறைவெளியீடு,கே.எஸ்.ரங்கசாமிகலைஅறிவியல் திருச்செங்கோடு-637 215.	கல்லூரி(தன்னாட்சி),	

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	இரட்டைக் காப்பியங்களின் மேன்மையைஉணர்தல்.
CO2	காப்பியக்காலகுடிகளின் நிலையை,உரிமையைஉணர்தல்.
CO3	சிற்றிலக்கியங்களின் சிறப்பைஉணர்தல்.
CO4	காப்பிய,சிற்றிலக்கியங்களின் வரலாறுகுறித்தசெய்திகளைஅறிதல்.
CO5	இலக்கணம் மற்றும் மொழிப்பயிற்சியின் அமைப்பைஉணர்தல்.

18UTALA401	TAMIL - IV: சங்க இலக்கியம் - நீதி இலக்கியம்	பருவம் - IV	
இப்பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களாவன <ul style="list-style-type: none"> சங்க இலக்கியம், அற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல். இலக்கண நூல்களை காலவரிசைப்படி அறியச் செய்தல். அணி இலக்கணத்தின் சிறப்பை உணரச் செய்தல். 			
Credits: 3		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	எட்டுத்தொகை அ. நற்றிணை—அன்னாய் வாழிப்பத்து (பாடல் எண். 208, 209, 210) ஆ. குறுந்தொகை—யாயும் ஞாயும் (பாடல் எண்.40) இ. கலித்தொகை— ஆற்றுதல் என்பதொன். (பாடல் எண்.103) ஈ. புறநானூறு –பல்சான்றீரேபல்சான்றீரே (பாடல் எண்.195)	10	CO1
II	பத்துப் பாட்டு அ. குறிஞ்சிப்பாட்டு (1 முதல் 106 அடிகள் வரை) -கபிலர்	12	CO2
III	அற இலக்கியங்கள் அ. நாலடியார் -பாடல் எண் (35,59,94,141,333) ஆ. நான்மணிக்கடிகை - பாடல் எண் (04,09,59,69,80) இ. பழமொழி-பாடல் எண் (05,21,120,149,361) ஈ. சிறுபஞ்சமூலம் - பாடல் எண் (05,17,48,83,99)	10	CO3
IV	இலக்கியவரலாறு அ. சங்க இலக்கிய நூல்கள் அறிமுகம் ஆ. முச்சங்கவரலாறு இ. தமிழ் இலக்கண நூல்கள் அறிமுகம் ஈ. அற இலக்கியங்கள் அறிமுகம்	10	CO4
V	இலக்கணம் அ. அணி இலக்கணம் 1. உவமைஅணி 2. உருவகஅணி 3. வேற்றுமைஅணி 4. வஞ்சப்புக்கழ்ச்சிஅணி ஆ. அகத்திணைகள், புறத்திணைகள் - விளக்கம்	08	CO5
Text Book			
1	தமிழ்த்துறைவெளியீடு, கே.எஸ்.ரங்கசாமிகலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு- 637 215.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்பை அறிதல்
CO2	பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சுவை அறிதல்
CO3	அற இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
CO4	இலக்கியங்கள் தோற்றமுறையை அறிதல்
CO5	அணி இலக்கணத்தின் பயன் பற்றி அறிதல்.

18UTAM501	CORE IX : யாப்பருங்கலக்காரிகை	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் : 1. யாப்பிலக்கணத்தின் சிறப்பை உணரச் செய்தல் 2. மரபுக் கவிதை படைக்கக் கற்றல். 3. பாவினங்களை உணரச் செய்தல்.			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	உறுப்பியல்-1 அ. சிறப்புப்பாயிரம் ஆ. அவையடக்கம் இ. எழுத்து, அசை ஈ. சீர், தளை, அடி.	10	CO1
II	உறுப்பியல் -2 அ. தொடை – விளக்கம், வகைகள் ஆ. தொடை விகற்பங்கள்	10	CO2
III	செய்யுளியல் -1 அ. பாக்களின் அடியும், ஓசையும் ஆ. வெண்பாவின் பொதுவிலக்கணம் இ. வெண்பா வகை ஈ. வெண்பாவினம்	10	CO3
IV	செய்யுளியல்-2 அ. ஆசிரியப்பாவின் பொதுவிலக்கணம் ஆ. ஆசிரியப்பா வகைகளும் அதன் இனங்களும் இ. கலிப்பாவின் பொதுவிலக்கணம் ஈ. கலிப்பாவின் வகைகளும் இனங்களும்	10	CO4
V	செய்யுளியல் -3 அ. வஞ்சிப்பா பொதுவிலக்கணம் ஆ. வஞ்சிப்பா வகை இ. வஞ்சிப்பாவினம் ஈ. மருட்பா	10	CO5
பாட நூல்கள்			
1	திரு.கா.ரா.கோவிந்தராசமுதலியார் (உ.ஆ), யாப்பருங்கலக்காரிகை, கழக வெளியீடு, சென்னை -16. ஜூன் 2004.		
பார்வை நூல்			
1	முனைவர். ச. திருஞானசம்பந்தம் (உ.ஆ) யாப்பருங்கலக்காரிகை, கதிர் பதிப்பகம், தெற்கு வீதி, திருவையாறு		
2	வேங்கடசாமி நாட்டார். ந.மு., யாப்பருங்கலக்காரிகை , சாரதா பதிப்பகம், சென்னை-5.		

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	யாப்பின் உறுப்புக்களை அறிதல்.
CO2	தொடை வகைகளை அறிதல்
CO3	பாவகை மற்றும் அதன் இனங்களை அறிதல்
CO4	பாக்களின் பொது இலக்கணங்களை அறிதல்
CO5	மருட்பாவின் இலக்கணத்தை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	M	H	M
CO2	M	L	M	H	M
CO3	M	L	M	H	M
CO4	H	L	H	M	H
CO5	H	L	M	H	M

H – High; M – Medium ; L - Low

18UTAM502	CORE X : சங்க இலக்கியம் - அற இலக்கியம்	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் : <ul style="list-style-type: none"> சங்க இலக்கிய, அற இலக்கியக் காலச் சூழலை உணர்த்துதல். சங்க இலக்கிய மற்றும் அற இலக்கியங்களின் தன்மையை விளக்குதல். அகம், புறம், மற்றும் நீதி இலக்கியப் பகுப்புகளை இலக்கியங்கள் வழி எடுத்துரைத்தல் 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	குறுந்தொகை : பாடல் 40, 44, 167, 305, 318. - ஐங்குறுநூறு : அம்ம வாழி பத்து (221 -230) - அகநானூறு - 20, 35, 102, 136, 244.	10	CO1
II	பரிபாடல் - பா.எண்.7 (வையை) - பதிற்றுப்பத்து - 5-ஆம் பத்து, பா.எண்கள்.45, 49. - புறநானூறு - 95, 112, 192, 195, 312	10	CO2
III	சிறுபாணாற்றுப்படை முழுவதும் (265 வரிகள்)	10	CO3
IV	திருக்குறள் - அறத்துப்பால் - ஒழுக்கமுடைமை, புகழ் - நாலடியார் - பொருட்பால் - கல்வி, அறிவுடைமை - முதுமொழிக்காஞ்சி - அறிவுப் பத்து, எளிய பத்து.	10	CO4
V	இன்னா நாற்பது - பா.எண்.21 - 40 (20 பாடல்கள்) - ஏலாதி - பா.எண்.1 - 20 (20 பாடல்கள்) - நான்மணிக்கடிகை - பா.எண்.21 - 40 (20 பாடல்கள்)	10	CO5
பாட நூல்கள்			
1. சங்க இலக்கியங்கள், கழக வெளியீடு. 2. ச.வே.சு.உரை(உ.ஆ)1996, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை.			
பார்வை நூல்கள்			
1. ஜகந்நாதன்.கி.வா.(ப.ஆ), 2003 திருக்குறள் ஆராய்ச்சிப் பதிப்பு, ராமகிருஷ்ணமிஷன் வித்யாலயம், பெரிய நாயக்கன்பாளையம், கோயம்புத்தூர் -20. 2. ச.வே.சு.உரை(உ.ஆ), சங்க இலக்கியங்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம் 3. திருக்குறள், பரிமேலழகர் உரை.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	அகப்பாடல்களின் சிறப்பை அறிதல்.
CO2	புறப்பாடல்களின் சிறப்பை அறிதல்
CO3	ஆற்றுப்படை நூல்களின் சிறப்பை அறிதல்.
CO4	அறநூல்களுள் திருக்குறள், நாலடியார் சிறப்பை அறிதல்.
CO5	அறநூல்களுள் இன்னாநாற்பது, ஏலாதி, நான்மணிக்கடிகை சிறப்பை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	H	M	H
CO2	M	M	H	M	H
CO3	H	M	H	H	H
CO4	H	M	M	M	H
CO5	H	M	H	M	H

H – High; M – Medium ; L - Low

18UTAM503	CORE XI : காப்பியங்கள்	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் : 1. தமிழ்க் காப்பியங்களின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல். 2. தமிழர் வாழ்வியலைப் புலப்படுத்துதல் 3. தமிழர் பக்திச் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	சிலப்பதிகாரம் - மங்கல வாழ்த்துப் பாடல் - அரங்கேற்று காதை மணிமேகலை - மணிமேகலா தெய்வம் வந்து தோன்றிய காதை	10	CO1
II	சீவகசிந்தாமணி - பதுமையார் இலம்பகம் முழுவதும்.	10	CO2
III	நீலகேசி - தருமவுரைச்சருக்கம் பாடல் எண்கள் : (10 முதல் 60 பாடல் வரை)	10	CO3
IV	கம்பராமாயணம் - கங்கைகாண்ட படலம் முழுவதும்	10	CO4
V	அ. பெரிய புராணம் - மும்மையால் உலகாண்ட சருக்கம் - சண்டேசுவர நாயனார் புராணம்	10	CO5
பாட நூல்கள்			
1. வேங்கடசாமி நாட்டார்.நா.மு.(உ.ஆ) 2005, (திருத்திய பதிப்பு), சிலப்பதிகாரம் மூலமும் உரையும், ராமையா பதிப்பகம், சென்னை. 2. வேங்கடாசலம்.புலமை, (உ.ஆ) 2007, மணிமேகலை மூலமும் உரையும். பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்., சென்னை. 3. நச்சினார்க்கினியர்(உ.ஆ), 1970, சீவகசிந்தாமணி மூலமும் உரையும், கழகவெளியீடு,சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை. 4. நீலகேசி மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம். 5. கம்பராமாயணம் மூலமும் உரையும், கம்பன் அறநிலை வெளியீடு, கோவை. 6. பெரியபுராணம் மூலமும் உரையும், புலவர் பி.ரா.நடராசன், உமா பதிப்பகம், சென்னை.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை வழி இல்லற, சமய வாழ்வை அறிதல்.
CO2	சீவகனின் பன்முகத்திறமையை அறிதல்
CO3	நீலகேசி வழி அறக்கருத்தை உணர்தல்.
CO4	கம்பராமாயண வழி சூழ்ச்சித் திறத்தை அறிதல்.
CO5	பெரியபுராண வழி அதீத பக்திச் சிறப்பை உணர்தல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	M	H
CO2	H	L	M	M	H
CO3	H	L	M	H	H
CO4	H	L	M	M	H
CO5	H	L	M	M	H

H – High; M – Medium ; L - Low

18UTAM504	CORE XII : இலக்கியத் திறனாய்வியல் (V Unit Self study)	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் : 1. மூலப்படைப்பை திறனாய்வு செய்யும் வழிமுறைகளை உணர்த்துதல். 2. இலக்கியக் கோட்பாடுகள், இலக்கியத் திறனாய்வுகளைக் கற்பித்தல். 3. இலக்கியங்களில் உள்ள வகைமை, கற்பனை, வருணனை என்னும் கூறுகளை அறியச் செய்தல்.			
Credits: 4		Total Hours: 40	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	எது இலக்கியத் திறனாய்வு? – யார் தரமான திறனாய்வாளர்? – திறனாய்வு வகைகள் – உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வாளர்களா?	10	CO1
II	இலக்கியம் - இலக்கியத் தோற்றத்துக்கு உரிய துடிப்புகள் - இலக்கியப் பாகுபாடு – தொல்காப்பியர் கூறும் இலக்கிய உணர்ச்சிகள் - இலக்கிய உணர்ச்சிகளை மதிப்பிடுதல் - கற்பனை – கற்பனையும் பயனும் - கற்பனை வகைகள் – நடை – சிறந்த நடையை அளந்து அறிதற்குரிய அடிப்படைகள் - இலக்கியத்தில் இயற்கை.	10	CO2
III	கவிதை விளக்கம் - கூறுகள் - தொடைகள் - கவிதையின் கலைநுணுக்கத் திறன் - சொல்லாட்சி – சொல் விளையாட்டு - இன்பூட்டும் சொற்றொடர்கள் - பொதுமக்கள் பேச்சுவழக்கும் கிராமியச் சொற்களும் - பழமொழிகள் - உவமை - உருவகம் - உள்ளுறை – கவிதை வகைகள்	10	CO3
IV	நாவல் விளக்கம் – நாவலுக்குரிய கதையும் கதைக் கோப்பும் - கதைக்குரிய பொருள் - கதை மாந்தர் – இருவகைக் கதை மாந்தர் - கதைமாந்தரைப் படைப்பதில் சில பொதுவான முறைகள் - உரையாடல்.	10	CO4
V	சிறுகதையின் விளக்கம் - புதினத்திற்கும் சிறுகதைக்கும் உள்ள வேற்றுமை – சிறுகதைக்குரிய பொருள் - சிறுகதைக்குரிய ஒருமைப்பாடு - சிறுகதையின் அமைப்பு – சிறுகதையும் வருணனையும் - சிறுகதைக்குரிய குறிக்கோள்கள் - ஸ்டீவன்சன் காட்டும் மூன்று வகையான சிறுகதைகள் - படைப்பாளரின் படைப்புகளை திறனாய்வு செய்தல்.	Self study	CO5
பாட நூல்			
1.	1. பாலச்சந்திரன். அ. , இலக்கியத் திறனாய்வு - புதுயுக நூல் வெளியீட்டகம், சென்னை – 600 098.		
பார்வை நூல்			
1	1. டாக்டர் தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி, இலக்கியத்திறனாய்வியல் , ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை – 600 005.		

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	இலக்கியத்திறனாய்வு குறித்தும் அதன் வகைகள் குறித்தும் அறிதல்.
CO2	இலக்கியத்தோற்றத்திற்கு உரித்தான உணர்வுகளை அறிதல்.
CO3	கவிதையின் அமைப்பு, நடை, சொல்லாட்சித்திறனை அறிதல்.
CO4	நாவலுக்குரிய தன்மைகளை அறிதல்.
CO5	சிறுகதையின் அமைப்பு, குறிக்கோள்களை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	M	H	H	H
CO2	H	M	H	M	H
CO3	H	M	H	M	H
CO4	M	H	M	H	H
CO5	M	H	H	M	M

H – High; M – Medium ; L - Low

18UTAEL501	Elective I : இணையத்தமிழ்	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் : 1. வளரும் நுட்பியல் மாற்றங்களுக்கு ஏற்ற தமிழின் வளர்ச்சியை எடுத்துரைத்தல். 2. தமிழ் மொழி வழியாக இணையத்தைப் பயன்படுத்தும் வழிமுறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல். 3. இணையத்தில் உள்ள தமிழ்த் தரவுகளை அறிமுகப்படுத்ததல்.			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	ஒருங்குறி எழுத்து - எழுது மென்பொருள்கள் - தமிழ்த்தட்டச்சு முறைகள்- எழுத்துரு மாற்றிகள் -. மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் - பிழைதிருத்தும் நுட்பங்கள் - ஒளி எழுத்துணரி (OCR)	10	CO1
II	வலைப்பதிவுகளின் வகைகள் - வலைப்பதிவு உருவாக்கம் - உள்ளடக்கங்கள் - வலைப்பதிவுகளில் தமிழ் - திரட்டிகளில் சேர்க்கும் முறைகள்.	10	CO2
III	விக்கிப்பீடியா - .விக்கிசனரி -. விக்கி நூல்கள் - விக்கி மேற்கோள்கள் - விக்கிப்பீடியாவில் எழுதும் முறைகள் - விக்கிப்பீடியாவில் தமிழின் நிலை.	10	CO3
IV	தமிழ் மின்னூலகங்கள் -மின்னூல் வெளியிடும் முறைகள் - இணையத் தமிழ் இதழ்கள்.	10	CO4
V	தமிழில் குறுஞ்செயலிகள் உருவாக்கம் - சமூக வலைத்தளங்கள் - தமிழில் செயற்கை நுண்ணறிவுத் திறன்.	10	CO5
பாட நூல்			
1.	முனைவர்.துரை மணிகண்டன், தா.வானதி, தமிழ்க்கணினி இணையப் பயன்பாடுகள், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 613102.		
பார்வை நூல்			
1.	துரைமணிகண்டன், இணையமும் தமிழும், 7/3, சி.மேட்லி சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 600 017.		

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	ஒருங்குறி பற்றிய கருத்தாக்கத்தை அறிதல்.
CO2	வலைப்பதிவின் வகைகளை அறிதல்.
CO3	விக்கிப்பீடியா பற்றி அறிதல்.
CO4	தமிழில் வெளிவந்துள்ள மின்னூல்கள் பற்றி அறிதல்.
CO5	சமூக வளைத்தளங்கள் பற்றி அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	H	M	H	M
CO2	H	H	M	H	H
CO3	M	H	H	H	M
CO4	M	H	H	H	L
CO5	H	H	H	H	H

H – High; M – Medium ; L - Low

18UTAEL502	Elective II : நூலகவியல்	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் 1. நூலக வரலாறு, நூலகத்தின் அக ஒழுங்குமுறை பற்றி அறிதல். 2. நூலை வகைப்படுத்தும் முறையை அறிதல். 3. நூல்களைப் பாதுகாத்தலின் அவசியத்தை மாணவர்களுக்கு கற்பித்தல்.			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	நூல் என்பதன் பொருள் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - நூலகத்தை உருவாக்கலும், வடிவமைத்தலும்.	10	CO1
II	நூலக ஆட்சிமுறை - வகைகள் - நிர்வாக முக்கியத்துவம் - பல்வேறு பிரிவுகள் - பிரிவுகளின் அன்றாடப் பணிகள் - நூல் தேர்வு - நிலையான விற்பனையாளர்கள் - தொழில் நுட்பப் பிரிவு - பட்டியலிடுதல்- காலமுறை இதழ்கள் பதிவு - பதிவு அட்டை முறை.	10	CO2
III	பயனுடை வரிசைமுறை விதி - குறியீடுகளின் வகையும் தன்மையும் - நூல் வகைப்படுத்தும் முறை - நூற்பட்டி - நூலகப் பணிகளின் பல்வேறு பிரிவுகள்.	10	CO3
IV	நோக்கீட்டுப் பணியும் வகைகளும் - நோக்கீட்டு நூல்கள் - நூல் சரிபார்க்கும் முறைகள்.	10	CO4
V	நூலக வரவு செலவும் ஆண்டறிக்கையும் - நூலகச் செயல்பாட்டில் மொழிபெயர்ப்பு - இணைய நூல்கள்.	10	CO5
பாட நூல்			
1. முனைவர் இராமச்சந்திரன், நூலகவியல் , தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், 41, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-600 098.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	நூலகத் தோற்றம் குறித்து அறிதல்
CO2	நூலக நிர்வாகம் குறித்து அறிதல்
CO3	நூல்களை வரிசைப்படுத்தும் முறையை அறிதல்
CO4	நூல்களைச் சரிபார்க்கும் முறையை அறிதல்
CO5	இணைய நூலகச் செயல்பாடுகளை அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	L	L	L	M	L
CO2	L	L	L	M	L
CO3	L	L	M	L	L
CO4	L	L	M	L	L
CO5	L	H	L	M	L

H – High; M – Medium; L - Low.

18UTASB501	SBC III : ஆய்வியல் அறிமுகம்	பருவம் - V	
நோக்கங்கள்: <ol style="list-style-type: none"> 1. ஆராய்ச்சி முறையை அறிமுகப்படுத்துதல். 2. மாணவர்களிடம் ஆய்வு மனப்பான்மையை உருவாக்குதல். 3. ஆய்வேடு எழுதும் முறையைப் பயிற்றுவித்தல். 4. மாணவர்களிடம் சுயமாகச் சிந்திக்கும் திறனை வளர்த்தல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சிப்படிிகள் - ஆய்வுமூல உண்மைக்கூறுகள் - - கள ஆய்வும் மூல உண்மைக்கூறுகள் சேகரித்தலும்.	5	CO1
II	உண்மைக்கூறு பகுத்தல், ஆய்வேட்டின் அமைப்பு, துணைநூற்பட்டியல்.	5	CO2
III	சுருக்க விளக்கங்கள், அடிக்குறிப்புகள், மேற்கோள்கள்.	5	CO3
IV	பின்னிணைப்புகள், அட்டவணைகளும் விளக்கப்படங்களும், ஆய்வேட்டின் நடை.	5	CO4
V	ஆய்வுரை எழுதுதல், தட்டெழுத்தும் கட்டமைப்பும், வாய்மொழித் தேர்வு.	5	CO5
பாட நூல்			
1.	பொன்னுசாமி, மு. 1979. ஆராய்ச்சி முறையியல் ஓர் அறிமுகம், முதல் பதிப்பு, பாரி நிலையம், பிரகாசம் சாலை, (பிராட்வே) பாரிமுனை, சென்னை - 01.		
பார்வை நூல்			
1.	தமிழண்ணல், ஆய்வியல் அறிமுகம், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை. 1979.		

COURSE OUTCOMES(CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன:

CO1	ஆய்வு மூலக் கூறுகளைச் சேகரிக்கும் முறையை உணர்த்துதல்.
CO2	ஆய்வேட்டின் அமைப்பை முழுவதுமாக அறியச் செய்தல்.
CO3	அடிக்குறிப்புகள், மேற்கோள்கள் ஆகியவற்றைக் கையாளும் முறையைக் கற்றல்.
CO4	பின்னிணைப்பு முறைகளை அறியச் செய்தல்.
CO5	ஆய்வுரை எழுதுதல் குறித்தும் வாய்மொழித்தேர்வு குறித்தும் அறிந்து கொள்ளல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	M	L	H	L
CO2	L	M	L	M	H
CO3	L	L	L	M	M
CO4	L	M	L	M	H
CO5	L	H	M	H	M

H - High; M - Medium ; L - Low

18ULS501	CAREER COMPETENCY SKILLS-III	SEMESTER - V	
Course Objectives:			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> To impart knowledge on the logical reasoning. To enhance employability skills and to develop career competency. 			
			Total Hours: 15
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Verbal Reasoning: Number Series Completion- Alpha Series Completion- Blood Relation- Distance and Direction- Analogy- Inequality- Classification.	3	CO1
II	Non-Verbal Reasoning: Series Completion - Analogy and Classification - Completion of Incompletion Pattern.	3	CO2
III	Non-Verbal Reasoning: Mirror Image and Water Image -Statement and Arguments - Cubes and Dices.	3	CO3
IV	Reasoning : Puzzle Arrangement - Syllogism - Input and Output.	3	CO4
V	Verbal Reasoning : Linear Arrangement - Circular Arrangement - Matrix Arrangement.	3	CO5
Text Book			
1	<i>Test of Reasoning – RS Aggarwal, S Chand and Company Limited, 2017Edition, New Delhi.</i>		
Reference Book			
1	<i>Verbal & Non-Verbal Reasoning For Competitive Exams -Gajendra Kumar, AbhishekBanerjee, Disha publication, New Delhi.</i>		

COURSE OUTCOMES (CO)

After completion of the course , the students will be able to :

CO1	Understand the core concepts of Verbal Reasoning
CO2	Formulate Non Verbal Reasoning with shortcuts
CO3	Find Mirror Image, Cubes and Dices
CO4	Obtain the knowledge on shortcuts to solve Puzzles.
CO5	Solve Linear Arrangement and Matrices with shortcuts.

18 UTAAL501	ADVANCED LEARNERS COURSE - II திறனறிவும் போட்டித்தேர்வும் - II	பருவம் - V	
நோக்கங்கள் <ul style="list-style-type: none"> • அரசுப் போட்டித்தேர்வுக்கு மாணவர்களை ஆயத்தப்படுத்துதல் • அரசு போட்டித் தேர்வின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல் • அரசுப் பணிக்குச் செல்வதன் அவசியத்தையும் மேன்மையையும் உணர்த்துதல். 			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ.சங்க இலக்கியத் தகவல்கள் எட்டுத்தொகை - புலவர்கள் - பத்துப்பாட்டு. ஆ. சங்கம் மருவிய கால இலக்கியத் தகவல்கள் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - பிற்கால நீதி நூல்கள்	10	CO1
II	அ.காப்பிய இலக்கியத் தகவல்கள் ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - பெருங்கதை - ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் ஆ. சமய இலக்கியத் தகவல்கள் சைவமும் தமிழும் - சைவ மடங்கள் - வைணவமும் தமிழும்.	10	CO2
III	அ. பிற சமய இலக்கியத் தகவல்கள் பௌத்தமும் தமிழும் - சமணமும் தமிழும் - இஸ்லாமும் தமிழும் - கிறித்துவமும் தமிழும்.	10	CO3
IV	சிறீநிலக்கியத் தகவல்கள் பாட்டியல் நூல்கள் - பரணி - பிள்ளைத்தமிழ் - தூது - உலா - கலம்பகம் - பள்ளா - அந்தாதி - கோவை. பிற்காலப் புலவர்கள் பற்றிய தகவல்கள் ஓளவையார் - காணமேகப் புலவர் - இரட்டையர் - படிக்காசுப்புலவர் - சக்திமுத்தப் புலவர்.	10	CO4
V	இக்கால இலக்கியத் தகவல்கள் அ.கவிதை - மரபுக் கவிதை பாரதியார் - பாரதிதாசன் - கவிமணி - நாமக்கல் கவிஞர் - கண்ணதாசன் - வாணிதாசன் - இதழ்கள். ஆ.புதுக்கவிதை ஆப்துல்ரகுமான் - நா.காமராசன் - சிற்பி - மு.மேத்தா - வைரமுத்து இ.சிறுகதை இலக்கியத் தகவல்கள் பாரதியார் - வ.வே.சு.ஐயர் - புதுமைப்பித்தன் - ஜெயகாந்தன் - அண்ணா - ராஜாஜி ஈ.நாடக இலக்கியத் தகவல்கள் சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - பெ.சுந்தரம்பிள்ளை - பரிதிமாற்கலைஞர் - பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - பிற ஆசிரியர்கள். உ.சாகித்திய அகாடமி விருது பெற்ற தமிழ்நூல்கள்.	10	CO5
பாட நூல்			
முனைவர் தேவிரா(இராசேந்திரன்) தமிழ் இலக்கியத் தகவல் களஞ்சியம், நந்தினி பதிப்பகம், சென்னை. புதுக்கிய பதிப்பு 2014.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	சங்க இலக்கியங்கள், நீதி இலக்கியங்கள் குறித்த தகவல்களைப் அறிதல்.
CO2	காப்பிய, சமய இலக்கியங்கள் குறித்த தகவல்களை அறிதல்.
CO3	பிற சமயக் இலக்கியங்கள் குறித்த தகவல்களை அறிதல்
CO4	சிற்றிலக்கியங்கள், பிற்காலப் புலவர்கள் குறித்த தகவல்களை அறிதல்.
CO5	இக்கால இலக்கியங்கள் பற்றிய தகவல்களை அறிதல்.

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	M	H	H	M
CO2	H	M	M	H	M
CO3	H	M	M	H	M
CO4	H	M	M	H	M
CO5	H	M	M	H	M

H - High; M - Medium; L - Low.

18UTAM601	CORE XIII: தண்டியலங்காரம் - பொருளணியியல்	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள்			
<ol style="list-style-type: none"> 1. அணி இலக்கணத்தின் சிறப்புகளை உணர்த்துதல். 2. அணிகளின் வகைகளை இலக்கியச் சுவையோடு உணர்த்துதல். 3. படைப்பாக்கத்தில் அணியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல். 			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	அ. தன்மை அணி ஆ. உவமை அணி	10	CO1
II	அ. உருவக அணி ஆ. தீவக அணி	10	CO2
III	அ. வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி, வேற்றுமையணி, ஒட்டணி ஆ. தற்குறிப்பேற்ற அணி, நுட்ப அணி, இலேச அணி	10	CO3
IV	அ. சுவை அணி, தன்மேம்பாட்டுரை அணி, சிலேடை அணி ஆ. விசேட அணி, மாறுபடு புகழ்நிலை அணி, புகழாப் புகழ்ச்சி அணி	10	CO4
V	அ. நிதரிசன அணி, புணர்நிலை அணி, ஆ. பரிவருத்தனை அணி, வாழ்த்து அணி, பாவிக அணி	10	CO5
பாட நூல்			
1	தண்டியலங்காரம், கழக வெளியீடு		
பார்வை நூல்			
1	இராம.சுப்பிரமணியம், வ.த. (ப.ஆ.), 2017, மறுபதிப்பு, தண்டியலங்காரம், முல்லை நிலையம், சென்னை.		
2	முனைவர். ச. திருஞானசம்பந்தம் (உ.ஆ) தண்டியலங்காரம், கதிர் பதிப்பகம், தெற்கு வீதி, திருவையாறு.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	தன்மை அணி, உவமை அணி ஆகியவற்றின் சிறப்பை அறிதல்
CO2	உருவகம், தீவக அணி ஆகியவற்றின் சிறப்பை அறிதல்
CO3	தற்குறிப்பேற்றம், வேற்றுப்பொருள் வைப்பு அணி ஆகியவற்றின் சிறப்பை உணர்தல்
CO4	சுவை, சிலேடை அணி ஆகியவற்றின் சிறப்பை உணர்தல்
CO5	வாழ்த்து, பாவிக அணி ஆகியவற்றின் சிறப்பை அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	L	L	M	M	H
CO2	L	L	H	M	H
CO3	M	L	H	L	H
CO4	L	L	H	H	M
CO5	M	L	H	H	M

H - High; M - Medium; L - Low.

18UTAM602	CORE XIV : சிற்றிலக்கியங்கள்	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள் 1. இலக்கிய வகைப்பாட்டில் சிற்றிலக்கியத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல். 2. கலிங்கத்துப்பரணியின் சிறப்பை உணர்த்துதல். 3. தொண்ணூற்றாறு வகைச் சிற்றிலக்கியங்களுள் முதன்மை பெற்றவற்றை இலக்கிய நயத்துடன் கற்கச் செய்தல்.			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	நந்திக் கலம்பகம் - தனிப்பாடல்கள், 1 முதல் 30 வரை	10	CO1
II	கலிங்கத்துப்பரணி – காடு பாடியது, களம் பாடியது	10	CO2
III	முக்கூடற்பள்ளு அ. பள்ளன் விதைவகை, மாட்டுவகை, ஏர்க்கால் வகை கூறல் ஆ. உழவுக்கு நாள் குறித்தலும் உழுதலும் இ. உழவர், உழுத்தியரின் செயல்கள்	10	CO3
IV	அழகர் கிள்ளை விடு தூது – 97 - 105 வரையிலான கண்ணிகள்	10	CO4
V	கொங்கு மண்டல சதகம் – முதல் 25 பாடல்கள்	10	CO5
1.	பார்வை நூல்கள்		
	1. செல்வராசு, நா., 1995, இருபதாம் நூற்றாண்டுச் சிற்றிலக்கியங்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை – 108.		
	2. நிர்மலா மோகன், 2009, சிற்றிலக்கியங்களில் மும்முனைப் போக்குகள், அகரம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	நந்திக்கலம்பகத்தின் சிறப்பை உணர்தல்
CO2	பரணி இலக்கியத்தின் சிறப்பை அறிதல்
CO3	பள்ளு இலக்கியத்தின் வழி விவசாயத்தின் பெருமையை உணர்த்துதல்
CO4	தூது இலக்கியத்தின் சிறப்பையும் அழகரின் பெருமையையும் அறிதல்
CO5	கொங்கு மண்டலத்தின் சிறப்பை அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	M	M	M
CO2	H	L	H	M	H
CO3	H	L	M	H	H
CO4	M	L	M	H	M
CO5	H	L	L	H	M

H - High; M - Medium; L - Low.

18UTAM603	CORE XV : நாட்டுப்புறவியல்	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள்			
1. நாட்டுப்புறவியல் தொன்மைக் களஞ்சியம் என்பதை உணரச் செய்தல். 2. நாட்டுப்புற மக்களின் நம்பிக்கைகள் சடங்குகள் தெய்வங்கள் சார்ந்த வாழ்வியலை உணர்த்துதல். 3. நாட்டுப்புறவியல் உணர்த்தும் சமூகப் பின்னணியை உணர்த்துதல்.			
Credits: 5		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	நாட்டுப்புறவியல் விளக்கம் நாட்டுப்புறவியல் சொற்பொருள் - பண்புகள் - பிரிவுகள் - பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் வகைப்பாடு - தாலாட்டுப்பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - பக்திப்பாடல்கள் - வினாவிடைப் பாடல்கள் - தொழில்பாடல்கள் - ஒப்பாரிப்பாடல்கள்.	10	CO1
II	நாட்டுப்புறக் கதைகள் நாட்டுப்புறக் கதைகள் விளக்கம் - நாட்டுப் புறக்கதைகளின் வகைப்பாடு - நாட்டுப்புறக் கதைகளின் தன்மைகள் - கதைகளின் நோக்கம் - நாட்டுப்புறக் கதைப்பாடலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கதைப்பாடலின் மரபும் தன்மையும் - கதைப்பாடல் அமைப்பு, வகைகள் - கதைப்பாடல் காட்டும் நம்பிக்கைகளும் பழக்கவழக்கங்களும்.	10	CO2
III	பழமொழிகளும் விடுகதைகளும் பழமொழிகள் விளக்கம் - பழமொழியின் தன்மைகள் - அமைப்பு - வகைகள் - விடுகதைகள் - விளக்கம் - வகைகள் - கருப்பொருள்கள் - விடுகதையால் அறியப்படும் செய்திகள் - விடுகதையின் பொருண்மைகள்.	10	CO3
IV	நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் மற்றும் திருவிழாக்கள் நம்பிக்கைகள் விளக்கம் - பண்டைத் தமிழரின் நம்பிக்கைகளும் சகுனங்களும் - நம்பிக்கை வகைகள் - குழந்தை பற்றிய நம்பிக்கைகள் - திருமணம் பற்றிய நம்பிக்கைகள் - உறவினர் பற்றிய நம்பிக்கைகள் - திருவிழா விளக்கம் - தமிழ்வருடப்பிறப்பு - சித்ரா பெளர்ணமி - வைகாசி விசாகம் - ஆடி 18 - வரலெட்சுமி விரதம் - நவராத்திரி.	10	CO4
V	நாட்டுப்புற விளையாட்டு மற்றும் மருத்துவம் விளையாட்டு விளக்கம் - விளையாட்டு கொள்கைகள் - சிறுவர் விளையாட்டு - சிறுமியர் விளையாட்டு - சிலம்பாட்டம் - சடுகுடு - தாயம் - பல்லாங்குழி - மருத்துவம் விளக்கம் - இயற்கை மருத்துவம் விளக்கம் - நாட்டுப்புற வைத்திய முறை.	10	CO5
1.	பாட நூல்		
	சக்திவேல், சு.. 1999, நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மறுபதிப்பு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை - 108.		
1	பார்வை நூல்		
	சு.சண்முகசுந்தரம், நாட்டுப்புறவியல் , காவ்யா பதிப்பகம், பெங்களூர்.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	நாட்டுப்புறவியல் என்பதன் பொருளை உணர்தல்
CO2	கதைகளின் தோற்றம் பற்றியும் நாட்டுப்புறக் கதைகளின் தன்மையையும் அறிதல்
CO3	நாட்டுப்புற மக்கள் வாழ்வில் பழமொழி பெறும் இடத்தை அறிதல்
CO4	நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளை அறிதல்
CO5	நாட்டுப்புற விளையாட்டு மற்றும் மருத்துவம் பற்றி அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	L	M	H	M
CO2	H	L	M	H	M
CO3	H	L	M	H	H
CO4	H	L	L	M	H
CO5	H	L	L	M	H

H - High; M - Medium; L - Low.

ஆய்வேடு (திட்டக்கட்டுரை)

குறிப்பு

1. தமிழ் இலக்கண இலக்கியப் பொருண்மையில் ஆய்வேடு அமைய வேண்டும்.
2. ஆய்வேடு 40 பக்கங்களுக்குக் குறையாமலும் 50 பக்கங்களுக்கு மிகாமலும் கணினித் தட்டச்சில் அமைதல் வேண்டும்.
3. மதிப்பெண் பகிர்வு ஆய்வேடு (40), வாய்மொழித் தேர்வு (60) என இரு நிலைகளில் வழங்கப்பட வேண்டும்.

18UTAMPR601	Core XVI : ஆய்வேடு தயாரிப்பு	பருவம் - VI
புறத்தேர்வாளர்	ஆய்வேடு : 40	வாய்மொழித் தேர்வு : 60

18UTAEL601	Elective II : நாடகவியல்	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள் <ol style="list-style-type: none"> 1. நாடக வகைப்பாடுகளை எடுத்துரைத்து வகைகளுக்கு இடையே உள்ள வேறுபாடுகளைக் குறிப்பிடுதல். 2. நாடக இலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உணரச்செய்தல். 3. மாணவர்களை நாடக இலக்கியம் படைக்கத் தூண்டுதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	நாடகத் தோற்றமும் தமிழ் நாடகத் தோற்றமும் உலகில் நாடகத் தோற்றம் - தமிழில் நாடகத் தோற்றம் - பரிணாமத்தின் வகை - கூத்து சொல் வழக்கு - நாடக வகைகள் - நாடகத் தோற்றம் - அவற்றின் அமைப்பு முறைகள்.	10	CO1
II	நாடகக் கூறுகள் வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம் ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம் - அகத்தியர் காலம் - தொல்காப்பியர் காலத்தில் நாடகம் - சங்ககாலத்தில் நாடகம் - பல்லவர் காலத்தில் நாடகம் - சோழர் காலத்தில் நாடகம் - நாயக்கர், மராத்தியர் காலத்தில் நாடகம் - ஆங்கிலேயர் காலத்தில் நாடகம் - விடுதலைக்குப் பின் நாடகம்.	10	CO2
III	நாடகம் வகைகள் தெருக்கூத்து - குழந்தைகள் நாடகம் - வானொலி நாடகம் - மொழிபெயர்ப்பு நாடகம் - ஓரங்க நாடகம் - செய்யுள் நாடகம்.	10	CO3
IV	மேடை நாடகத்தின் பரிணாம வளர்ச்சிகள் அரங்கம் - இடம் - நேரம் - காட்சியமைப்பு - வசனம் - பாடல் - நடிகர்கள் - பெண்கள் - பாத்திரங்கள் - பார்வையாளர்.	10	CO4
V	நாடகத்துறைக்குப் புதுமை செய்தவர்கள் பரிதிமாற்கலைஞர் - சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - நவாப் கோவிந்தசாமி ராவ் - விசுவநாததாஸ் - பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - சி.என்.அண்ணாதுரை - என்.எஸ்.கிருஷ்ணன் - எம்.ஆர்.ராதா.	10	CO5
பாட நூல்			
1.	ஆறு.அழகப்பன், 2013, தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், பாரிநிலையம், சென்னை - 600 108.		
பார்வை நூல்			
1.	ஆறு அழகப்பன், எள்ளல் நாடகங்கள், பாரிநிலையம், சென்னை - 01.		

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	நாடகத்தின் தோற்றம் பற்றி அறிதல்
CO2	தமிழில் நாடகம் வளர்ந்து வந்த பாதையை அறிதல்
CO3	நாடகத்தின் வகைகளை அறிதல்
CO4	மேடை நாடகத்தின் பரிணாம வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்
CO5	நாடகத்துறை வல்லுநர்கள் குறித்து அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	M	L	M	H	H
CO2	H	L	M	L	M
CO3	M	L	M	M	L
CO4	M	L	M	M	M
CO5	H	L	M	M	H

H - High; M - Medium; L - Low.

18UTAEL602	Elective II : விளம்பரக்கலை	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள்			
<ol style="list-style-type: none"> மாணவர்களை விளம்பரத்துறையைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். விளம்பரங்களின் வகைகளை உணர்த்துதல். விளம்பரங்களால் ஏற்படும் நன்மை, தீமைகளை உணர்த்துதல். 			
Credits: 4		Total Hours: 50	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	விளம்பரங்களின் தன்மையும் நோக்கமும் - விளக்கங்கள் - விளம்பரத்தின் இயல்புகள் - அறிவிப்பும் விளம்பரமும் - விளம்பரத்தின் தன்மைகள் - விளம்பர எல்லை - விளம்பர நோக்கங்கள் - விளம்பர வரலாறு - குறிக்கோள்.	10	CO1
II	விளம்பரங்களின் வகைகள் - நேரடி விளம்பரம் - மறைமுக விளம்பரம் - அடிப்படை விளம்பரம் - விற்பனை நோக்கமுடைய விளம்பரங்கள் - தயாரிப்புப் பொருள் பற்றிய விளம்பரம் - தயாரிப்பு நிறுவனம் பற்றிய விளம்பரம் - நிதி தொடர்பான விளம்பரம் - தொழில்துறை விளம்பரம் - அரசு விளம்பரங்கள் - சமூக விளம்பரங்கள் - வணிக விளம்பரங்கள் - செய்தித்தாள் விளம்பரங்கள் - வானொலி விளம்பரங்கள் - தொலைக்காட்சி விளம்பரங்கள் - திரைப்பட விளம்பரங்கள் - விளம்பரத்தின் கூறுகள்.	10	CO2
III	விளம்பரத்தின் நன்மை தீமைகள் - விளம்பரத்தின் குறைபாடுகள் - விளம்பர ஒழுக்க நெறிகள் - தடை செய்யப்பட்ட விளம்பரங்கள் - விளம்பரத்திற்கான சில விதிமுறைகள் - விளம்பரத் தயாரிப்பில் இதர அம்சங்கள் - நுகர்வோர் பற்றிய முக்கிய விவரங்கள்.	10	CO3
IV	விளம்பரத்தின் பணிகள் - விளம்பர நிறுவனத்தின் தகுதிகள் - விளம்பர நிறுவன விருதுகள் - நுகர்வோரின் வழிகாட்டி - விளம்பர நகலின் அமைப்பு - விளம்பரத்தில் மனோதத்துவம் - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பர அறங்கள் - விளம்பர நிறுவனங்களுக்குரிய ஒழுக்க நெறிகள்.	10	CO4
V	விளம்பரத்தின் தாக்கம் - விற்பனைப் பெருக்கம் - தொலைக்காட்சி விளம்பரங்களில் தவறான போதனைகள் - விளம்பரங்களில் குழந்தைகள் - பண்பாட்டுக் கலப்பு - விளம்பரங்களின் மொழிநிலை - விளம்பர உத்திகள் - உத்திமுறைகளின் நன்மைகள் - உத்தி முறைகளின் தீமைகள் - விளம்பரம் தொடர்பான சட்டங்கள்.	10	CO5
பாட நூல்			
<ol style="list-style-type: none"> ஈஸ்வரன், ச. சபாபதி, இரா., விளம்பரக்கலை, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014. 			
பார்வை நூல்கள்			
<ol style="list-style-type: none"> விநாயகமூர்த்தி, அ., விளம்பரக்கலை, பாலமுருகன் பதிப்பகம், ஜெய்ஹிந்புரம், மதுரை-11. விமல்நாத், விளம்பர உத்திகள், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், தியாகராாயநகர், சென்னை-17. ரவிராஜ், எஸ்., விளம்பரம் செய்வது எப்படி?, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், சென்னை - 58. 			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	விளம்பரங்களின் நோக்கங்களை அறிதல்
CO2	விளம்பர வகைகளை அறிதல்
CO3	விளம்பரங்களால் ஏற்படும் நன்மை, தீமைகளை அறிதல்
CO4	விளம்பர நிறுவனங்கள் பற்றி அறிதல்
CO5	விளம்பரத்தின் உத்தி முறைகள் குறித்து அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	L	L	M	H	M
CO2	L	L	M	M	M
CO3	L	L	L	M	H
CO4	L	L	M	M	L
CO5	L	L	L	M	M

H - High; M - Medium; L - Low.

18UTASB601	SBC IV : சுற்றுலாவியல்	பருவம் - VI	
நோக்கங்கள்			
<ol style="list-style-type: none"> 1. சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல். 2. சுற்றுலாவின் பயன்களை எடுத்துரைத்தல். 3. இந்தியா, தமிழக சுற்றுலாத் தலங்களை அறிமுகப்படுத்துதல். 			
Credits: 2		Total Hours: 25	
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம் - சுற்றுலா இன்றைய வாழ்வில் பெறும் இடம் - சுற்றுலா அமைப்பாளர்கள் - சுற்றுலா பயணப்பணி நிறுவனம் - அதன் பணிகள் - சுற்றுலாவிடுதிகள்.	5	CO1
II	பண்டையகால சுற்றுலா பயணிகள் - தமிழகம் வந்த சுற்றுலா பயணிகள் - யுவான்சுவாங் - பாகியான் - மர்கோ போலோ - வாசப் - பயணங்கள் மற்றும் குறிப்புகள்.	5	CO2
III	சுற்றுலாவின் பயன்கள் - பண்பாட்டுப் பரிமாற்றம் - மனிதநேயம் - அறிவு வளர்ச்சி - மகிழ்ச்சி - வாழ்க்கைத் தர மேன்மை - உலக அமைதி - பன்னாட்டு ஒற்றுமை - வனவிலங்குகளும் தாவரங்களும் காக்கப்பெறுதல் - சமத்துவம் ஏற்படல் - வணிக வளர்ச்சி - பொருளாதார வளர்ச்சி - வேலை வாய்ப்பு.	5	CO3
IV	சுற்றுலாவின் வழி அறியலாகும் கலை, பண்பாடு, சமயம், வரலாற்று சின்னங்கள் - தமிழகத்தில் சுற்றுலா மையங்கள் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகள் - தகுதிகள்.	5	CO4
V	சுற்றுலாவைத் தொழில் நோக்கில் வளர்த்தல் - தமிழகத்தில் சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கான வாய்ப்புகள் - சுற்றுலா செலவினங்களை மதிப்பிடுதல்.	5	CO5
பாட நூல்			
1. ஜெ.தர்மராஜ், சுற்றுலாவியல், டென்சி பப்ளிகேஷன்ஸ், சிவகாசி, 2004.			
பார்வை நூல்			
1. மா.ரா.தங்கமணி, சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம், கோல்டு பதிப்பகம், கரூர் - 639 001.			

COURSE OUTCOMES (CO)

இப்பாடத்தைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பெறும் பயன்களாவன

CO1	சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல்
CO2	தமிழகம் வந்த வெளிநாட்டுப் பயணிகள் பற்றி அறிதல்
CO3	சுற்றுலாவினால் ஏற்படும் பயன்களை உணர்தல்
CO4	கலாச்சார பண்பாட்டு கலப்பினால் ஏற்படும் நன்மைகளை அறிதல்
CO5	சுற்றுலாவின் தொழில் குறித்து அறிதல்

MAPPING

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	L	L	M	H	M
CO2	L	L	M	M	M
CO3	L	L	L	L	H
CO4	L	L	M	H	H
CO5	L	L	M	M	L

H - High; M - Medium; L - Low.

18ULS601	CAREER COMPETENCY SKILLS-IV	SEMESTER - VI	
Course Objectives:			
The course aims			
<ul style="list-style-type: none"> To understand the basic needs of Communication To utilize the communication skills for achieving at the time of Interview 			
Total Hours: 15			
UNIT	CONTENTS	Hrs	CO
I	Basic Grammar- English usage- Reading and Writing (Level-2) Direct and Indirect Speech	3	CO1
II	Spotting Errors – Parts of speech and Punctuation	3	CO2
III	Role Play – Just a Minute (JAM) -Group Discussion	3	CO3
IV	Interview Presentation (Self-Introduction)-Critical thinking,problem solving.	3	CO4
V	Dress Code and Body Language-Leadership	3	CO5
Text Books			
1	<i>Basic English Grammar for English-Book 1, Learners,Anne Seaton, Y.H.Mew, Saddlepoint Publishers(E-Copy)</i>		
2	<i>Basic English Syntax with Exercises, Mark Newson(E-Copy)</i>		
Reference Book			
1	<i>Objective General English, S.Chand, Dr.R.S.Agarwal</i>		

After completion of the course, the students will be able to

COURSE OUTCOMES (CO)	
CO1	Recall the basic grammar in language
CO2	Concentrate on sentence correction
CO3	Recognize the differences among facts,opinions and judgements
CO4	Develop their personal skills through interview
CO5	Appropriately apply their learning and leadership style and strength

GUIDLEINES

1. PASSING MINIMUM AND INTERNAL MARK DISTRIBUTION (Theory and Practical)

(i) A. THEORY

The candidate shall be declared to have passed the Examination, if the candidate secure not less than 40 marks put together out of 100 in the Comprehensive Examinations in each Theory paper with a passing minimum of 30 marks in External out of 75.

Internal Marks Distribution (CA - Total Marks:25)

Attendance	: 5 Marks
Assignment	: 5 Marks
Internal Examinations	: 15 Marks
Total	: 25 Marks

B.(i) THEORY (If Internal Evaluation is for 100 Marks)

The candidate shall be declared to have passed the Examination, if the candidate secures not less than 40 marks out of 100 in the Comprehensive Examination. (Internal Evaluation only)

Internal Marks Distribution

Attendance	:10 Marks
Assignment	: 30 Marks (3 Assignments Compulsory)
Internal Examinations	: 60 Marks
Total	: 100 Marks

QUESTION PAPER PATTERN AND MARK DISTRIBUTION (75 Marks)

1. PART - A (10X2=20)

Answer ALL Questions Two Questions from each UNIT

2. PART - B (5X5=25 Marks)

Answer ALL Questions

One Question from each UNIT with Internal Choice

3. PART - C (3X10=30 Marks)

Answer **ANY THREE** Questions

Open Choice - 3 Out of 5 Questions

One Question from each **UNIT**

Question Paper Pattern and Mark Distribution (100 Marks)

(Diploma paper only)

1. PART -A (10X2=20 Marks)

Answer **ALL** Questions

Two Questions from each **UNIT**

2. PART - B (5X7=35 Marks)

Answer **ALL** Questions

One Question from each **UNIT** with Internal Choice

3. PART - C (3X15=45 Marks)

Answer **ANY THREE** Questions

Open Choice - 3 Out of 5 Questions

One Question from each **UNIT**